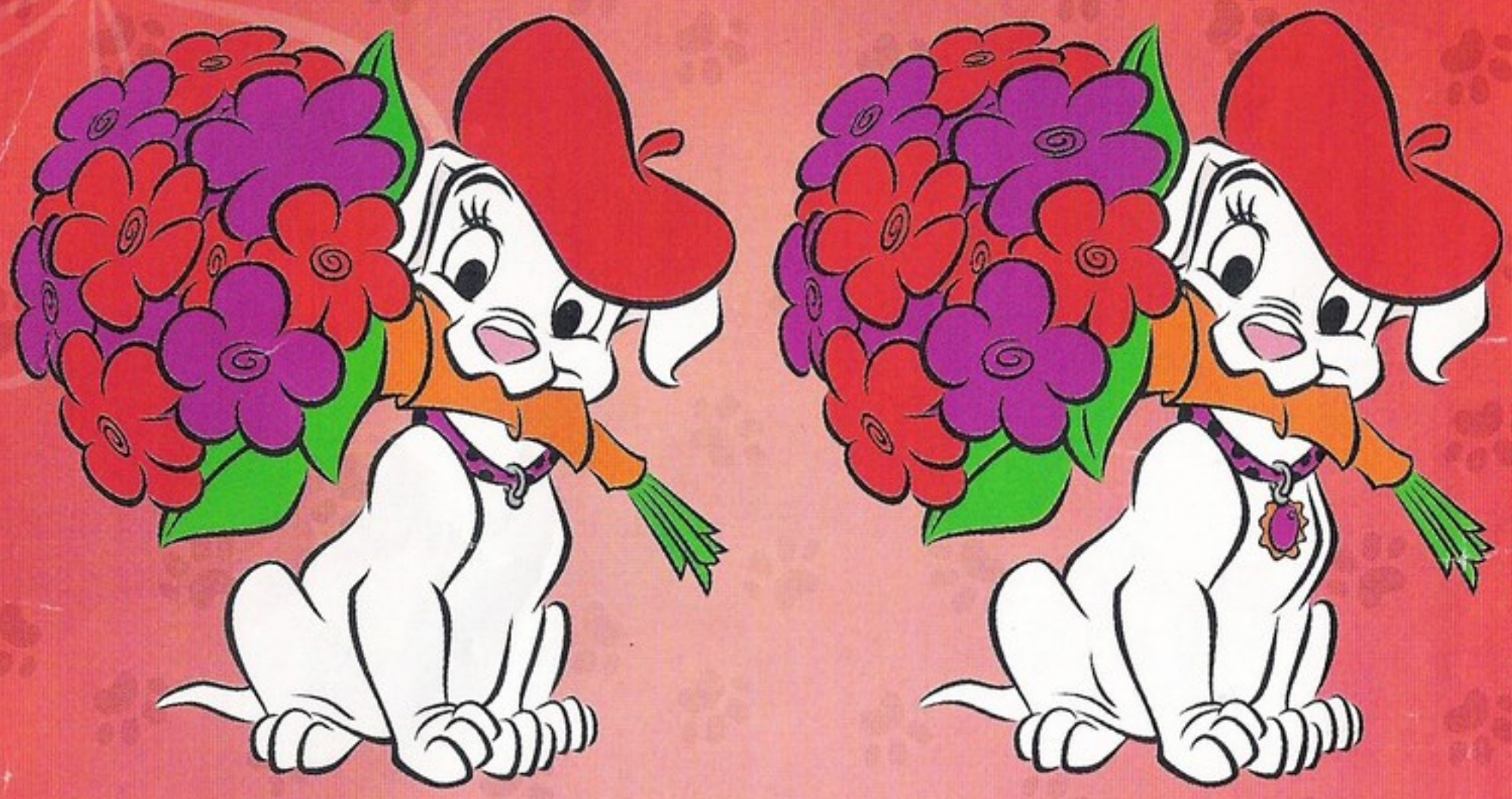
# ALMANAQUE DA mônica

PORTUGAL/Cont. ESC270$00 SITE: http://www.monica.com.br

**Reedição das melhores histórias da Mônica**

# Jogo dos 7 erros.

**Descubra quais são as diferenças entre as duas figuras da Oddball.**



Resposta: 1- miolo da flor; 2- pingente da coleira; 3- dobrinha em cima do nariz; 4- dobrinha em cima da última pata; 5- folha; 6- pinta da coleira; 7- dobrinha do corpo


Disney 102 DALMATAS

PASSATEMPO®

www.nestle.com.br/passatempo

Vai ser uma mordida atrás da outra.

Nestlé São Luiz

# VEM PRA FESTA VOCÊ TAMBÉM

COM O NOVO ALMANAQUE DA MÔNICA É IMPOSSÍVEL FICAR PARADO! VOCÊ VAI DAR GARGALHADAS ATÉ NÃO PODER MAIS! SÃO TANTAS HISTÓRIAS* DIVERTIDAS, TANTOS PERSONAGENS ENGRAÇADOS, QUE VOCÊ VAI ROLAR DE TANTO RIR! DUVIDA? ENTÃO, VIRE A PÁGINA E CONFIRA!!

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

# mônica em A MARCA DO DENTÃO

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

POR ISSO **TLOUXEMOS** ISTO!

E ISTO!!

O QUE É TUDO ISSO?!

A **MALCA** DO DENTÃO!

E O UNIFORME DO SUPERDENTÃO!

QUEM TEM DENTÃO?!

Ô MÔNICA! TODO **SUPER-HELÓI** TEM SUA **MALCA**!

PRA NÃO SER CONFUNDIDO COM OS OUTROS!

O DO FANTASMO É A **CAVEILA**... DO BATMÃO É O **MOLCEGO**...

E O DA SUPER-DENTÃO É O DENTÃO!

NADA A VER COM SUA **VELDADEILA PELSONALIDADE**!

SEI! E COMO ISSO FUNCIONA?

MUITO SIMPLES!

QUANDO VOCÊ VIR ESTE SÍMBOLO PROJETADO NO CÉU, DE NOITE...

...VOCÊ VESTE O UNIFORME E VEM SALVAR QUEM A TIVER CHAMANDO!

SD

E AÍ VOCÊ FICA FAMOSA!

E TODOS OS MENINOS, INCLUSIVE O FLAVINHO DA RUA DE CIMA, VÃO FICAR GAMADOS EM VOCÊ!

TÁ BOM!

VAMOS FAZER A EXPERIÊNCIA!

NÃO CUSTA NADA, NÉ?

AFINAL, ELES NÃO VÃO ESTAR EM APUROS A TODA HORA!

MAS, À NOITINHA...

?

O QUE FOI, QUERIDA?

NÃO VEM JANTAR?

EU FUI VER SE IA CHOVER...

...MAS TEM UMA COISA SUPERESQUISITA NO CÉU! PARECE UM...DENTE, SEI LÁ!

DEIXA EU VER!!

CÉUS! É O MEU CHAMADO!!

PRECISO CORRER!!

O QUE DISSE, MÔNICA?

NADA, NADA!

TÔ SEM FOME!

VOU PRO MEU QUARTO!

PUF, PUF, PUF!

COMO OS HERÓIS FAZEM ISTO TÃO RÁPIDO?!

JÁ ESTOU INDO!!

PUF, PUF, PUF!

VEM DA CASA DO CEBOLINHA!

PRONTO, CEBOLINHA!!

AQUI ESTOU!!

O QUE ACONTECEU?!

MINHA **LEVISTA** CAIU **ATLAS** DO **GUALDA-LOUPA**!

AFASTA ELE **PLA** MIM?!

QUÊ?! E É PRA ISSO QUE VOCÊ ME CHAMA AQUI?!

OLA... EU NÃO TENHO FOLÇA PLA ISSO!

HUNF!

CRIIINCH

TÁ BOM! PRONTO! TÁ AQUI!

OBLIGADO, SUPEL-DENTÃO!

DO QUE VOCÊ ME CHAMOU?!

OLAS! VOCÊ NÃO VAI QUELER QUE EU LEVELE A SUA IDENTIDADE SECLETA, NÉ?

HUNF! MENOS MAL!

BOM... DEIXA EU IR PRA CASA, E...

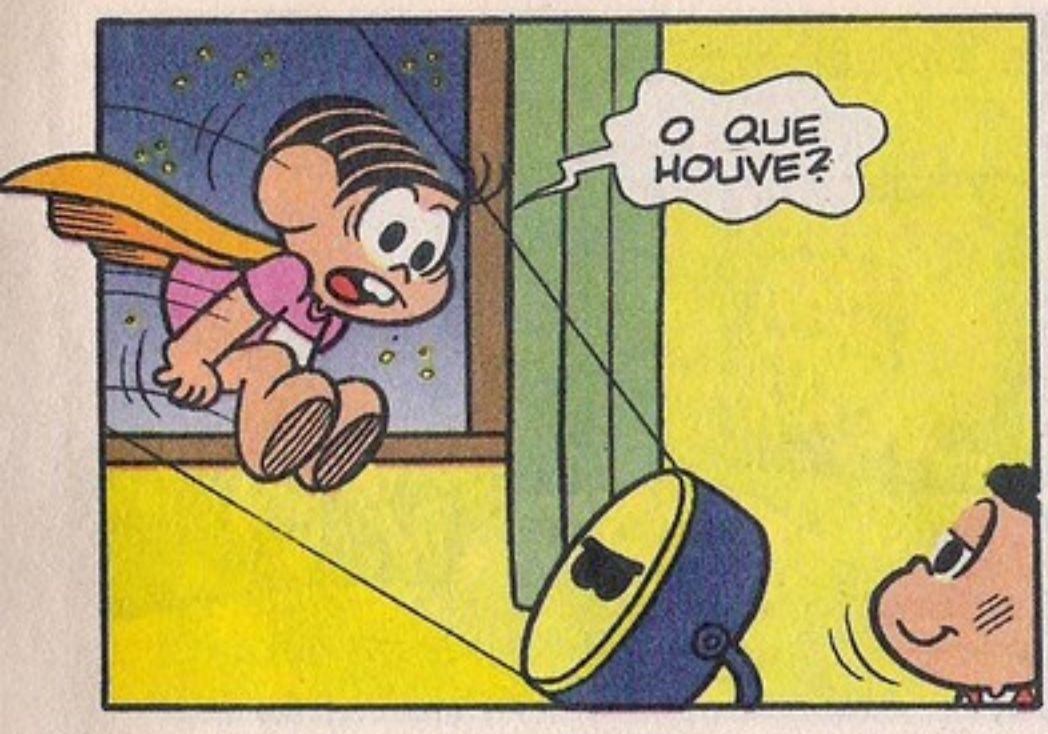
CÉUS!! OUTRO CHAMADO!!

E, DESTA VEZ, VEM DA CASA DO CASCÃO!

CALMA, CASCÃO!

NÃO SE DESESPERE!

ESTOU CHEGANDO!


O QUE HOUVE?

NÃO CONSIGO DORMIR!
CONTA HISTORINHA PRA MIM?
CONTOS DE FADA

NÃO!!
NOSSA! QUE MÁ VONTADE! IMAGINE QUANDO O CLUBE DOS SUPER-HERÓIS SOUBER DISSO!

TÁ BOM! AI, AI...
ERA UMA VEZ...

...E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
FIM!
VALEU!

TCHAU, SUPER-DENTÃO!
VOCÊ É O MAIOR DENTÃO DO MUNDO!

AI... PELO MENOS AGORA, EU VOU PRA CASA, E...

PUF, PUF, PUF!

DESTA VEZ, PARECE QUE VEM DA CASA DO XAVECO!

PUF, PUF, PUF, PUF!

BEM QUE O CEBOLINHA E O CASCÃO FALARAM!

OH! VOCÊ VEIO MESMO!

AINDA BEM, POIS ESSE É UM CASO QUE SÓ A SUPER-DENTÃO PODE RESOLVER!

PUF, PUF! ENTÃO, CADÊ O LADRÃO? O VILÃO? O MONSTRO?

ABRE ESTA GARRAFA PRA MIM, COM O SEU SUPERDENTÃO?

USE O ABRIDOR!!

E DA PRÓXIMA VEZ QUE UM DE VOCÊS ME CHAMAR POR MOTIVO BESTA, VAI TER!!

AHH... MINHA CASINHA!

FINALMENTE...

...VOU DORMIR!

TRIIIMM

ALÔ?

MÔNICA! OLHE PELA JANELA! CLIC!

AH, NÃO!!

DE NOVO?!

HUNF!

DESTA VEZ, VEM DO CAMPINHO!

AH, MAS SE FOR À TOA...

SUPERDENTÃO!!

QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!

O QUE FOI AGORA?!

CALMA, **SUPELDENTÃO**!

A GENTE SABIA QUE VOCÊ SÓ **VILIA** SE TIVESSE UM BOM MOTIVO!

É!

ENTÃO, **MALCAMOS** UMA **BLIGA** COM OS VALENTÕES DA **LUA** DE BAIXO!

GRRRRRRR...

VAI LÁ!

DEFENDE A GENTE!

EU APOSTO NA SUPERDENTÃO, E VOCÊS?!

POF TUM AI! TUM SOC

AHÁ! NÓS SABÍAMOS!!

BOTOU ELES **PLA COLER**!!

VIVA A SUPEL-DENTÃO!

É FEIA, MAS É FOLTE!

É BOBONA, MAS NÃO É TONTA!

A DENTUÇA MAIS DENTUÇA DO PLANETAAA!

AGORA, CHEGA!!

S-SUPEL-DENTÃO!!

O QUE VAI FAZER?!

SOC

TUM

POF

NÃO SOU MAIS SUPERDENTÃO!!

E OLHA O QUE EU FAÇO COM ESTA MARCA!

RASG

RASG

RASG

RASG

HUNF!

ADEUS!!

ACHO QUE ABUSAMOS!

É... MAS FOI BOM ENQUANTO *DULOU*...

TCHAM, TCHAM!!

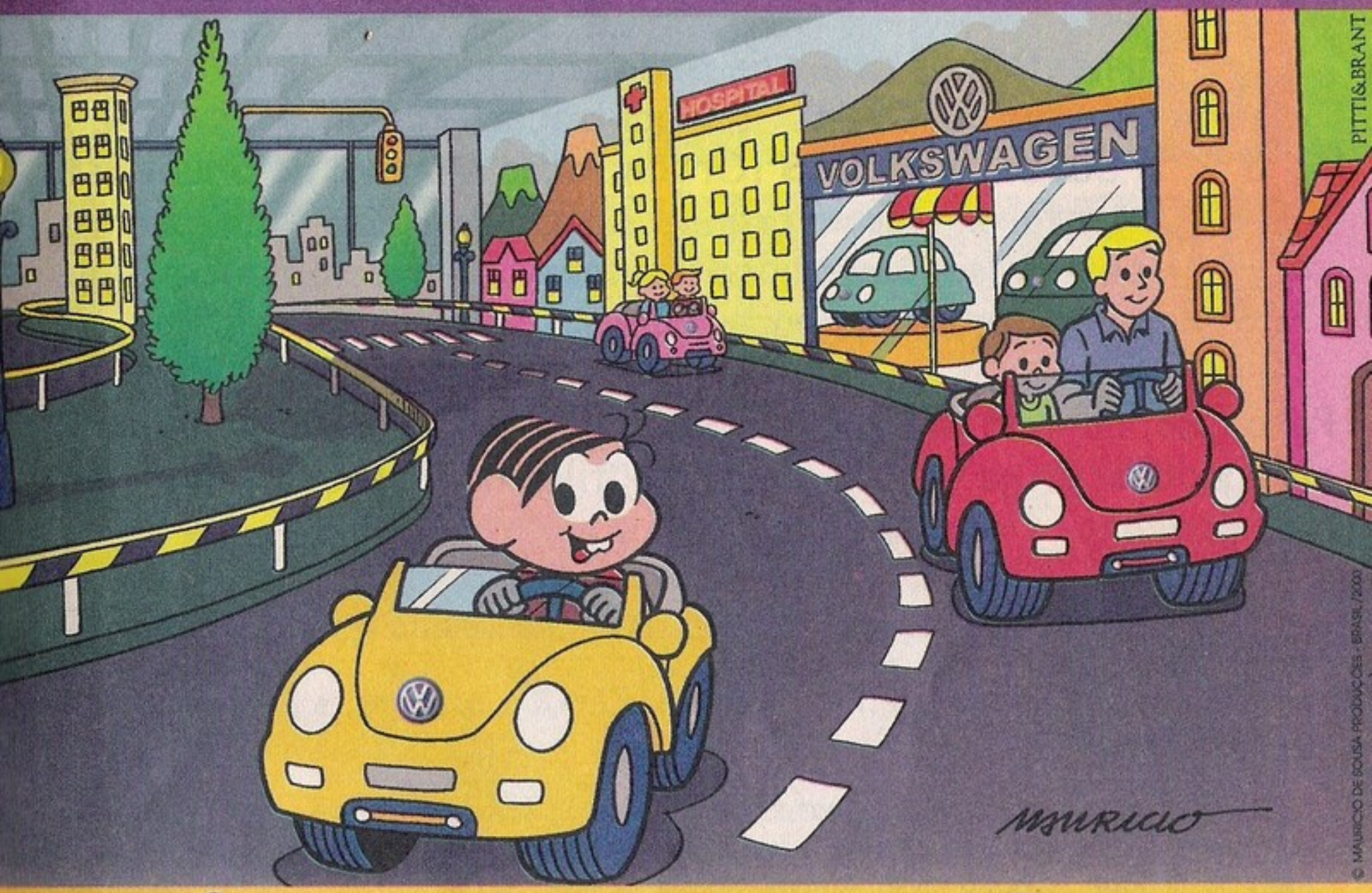
NADA TEMAM!!

AQUI ESTOU!!

ME CHAMARAM?

FIM

# NOVIDADES NO PARQUE DA MÔNICA. É DIVERSÃO QUE NÃO ACABA MAIS.




© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL 2000

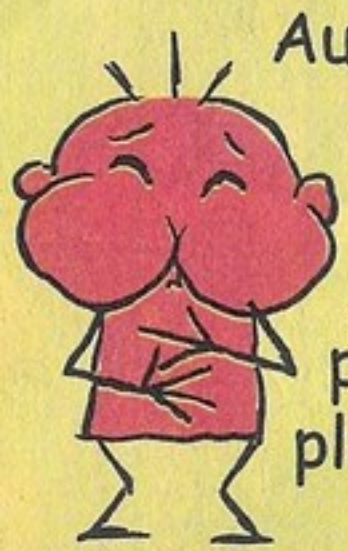
**Novas Atrações: Cidade dos Carrinhos, Bate-Pneu e o Filme 3D "O Plano Sangrento", mais uma incrível aventura da Turma da Mônica.**

**Comemore seu aniversário no Parque da Mônica. Esse vai ser o melhor presente.**

Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - NOVO TELEFONE: (11) 3093-7766
www.monica.com.br - Horário de funcionamento: 5ª e 6ª das 10 às 18h.
Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h.

21 Embratel · Editora Globo · Kodak Fotografe. E vá além · Kibon · Medial Saúde · Perdigão · WOW!

# CUIDADO com a DENGUE



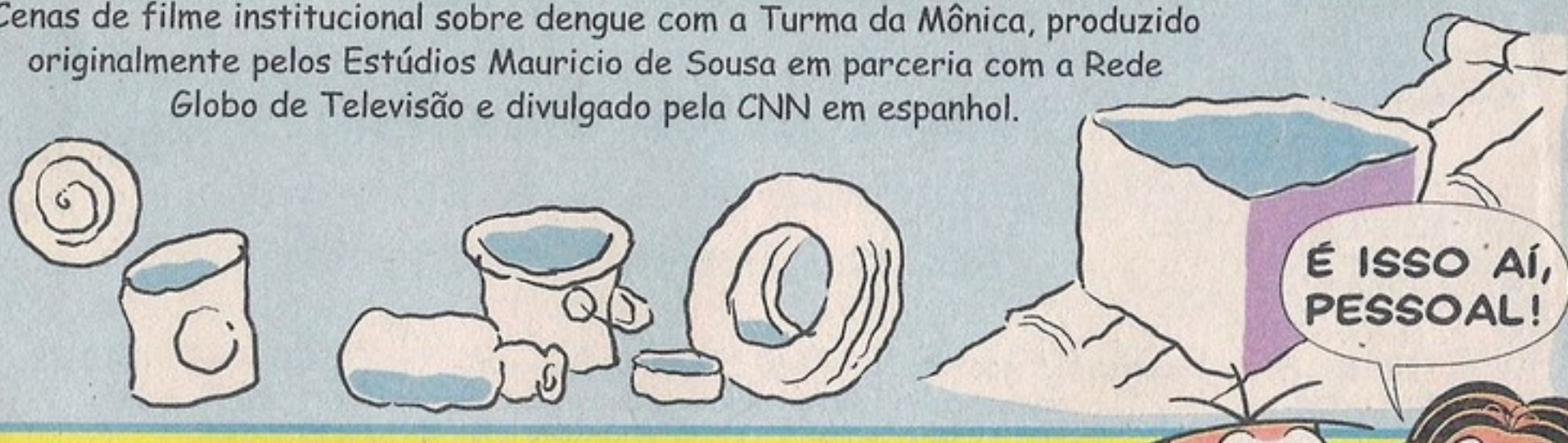
Aumentam os casos de dengue no mundo. E em vista disso, a **OPAS** (Organização Panamericana de Saúde) e a **OMS** (Organização Mundial da Saúde) se juntaram numa grande campanha para combater o perigo, com informações sobre os males que um simples mosquitinho pode causar à saúde.

Para isso, contam até mesmo com a ajuda da Turma da Mônica, entrando na briga contra a doença utilizando filmes e cartazes. Não podíamos ficar de fora, né?

**Sintomas:** •Dor de cabeça • Dor nos olhos • Febre alta (muitas vezes passando de 40 graus) • Dor nos músculos e juntas • Manchas avermelhadas por todo o corpo • Falta de apetite • Fraqueza • Em alguns casos, sangramento de gengiva e nariz.

**Cuidados:** • Lave bem os pratos de plantas e xaxins • Limpe as calhas e as lajes das casas • Lave bebedouros de aves e animais e troque a água pelo menos uma vez por semana • Guarde garrafas vazias de cabeça para baixo • Jogue no lixo copos descartáveis, tampinhas de garrafas, latas e tudo o que acumula água • Não deixe empoçar água em pneus, vasos, latas, etc. • Mantenha sua caixa d'água sempre tampada.

Cenas de filme institucional sobre dengue com a Turma da Mônica, produzido originalmente pelos Estúdios Mauricio de Sousa em parceria com a Rede Globo de Televisão e divulgado pela CNN em espanhol.



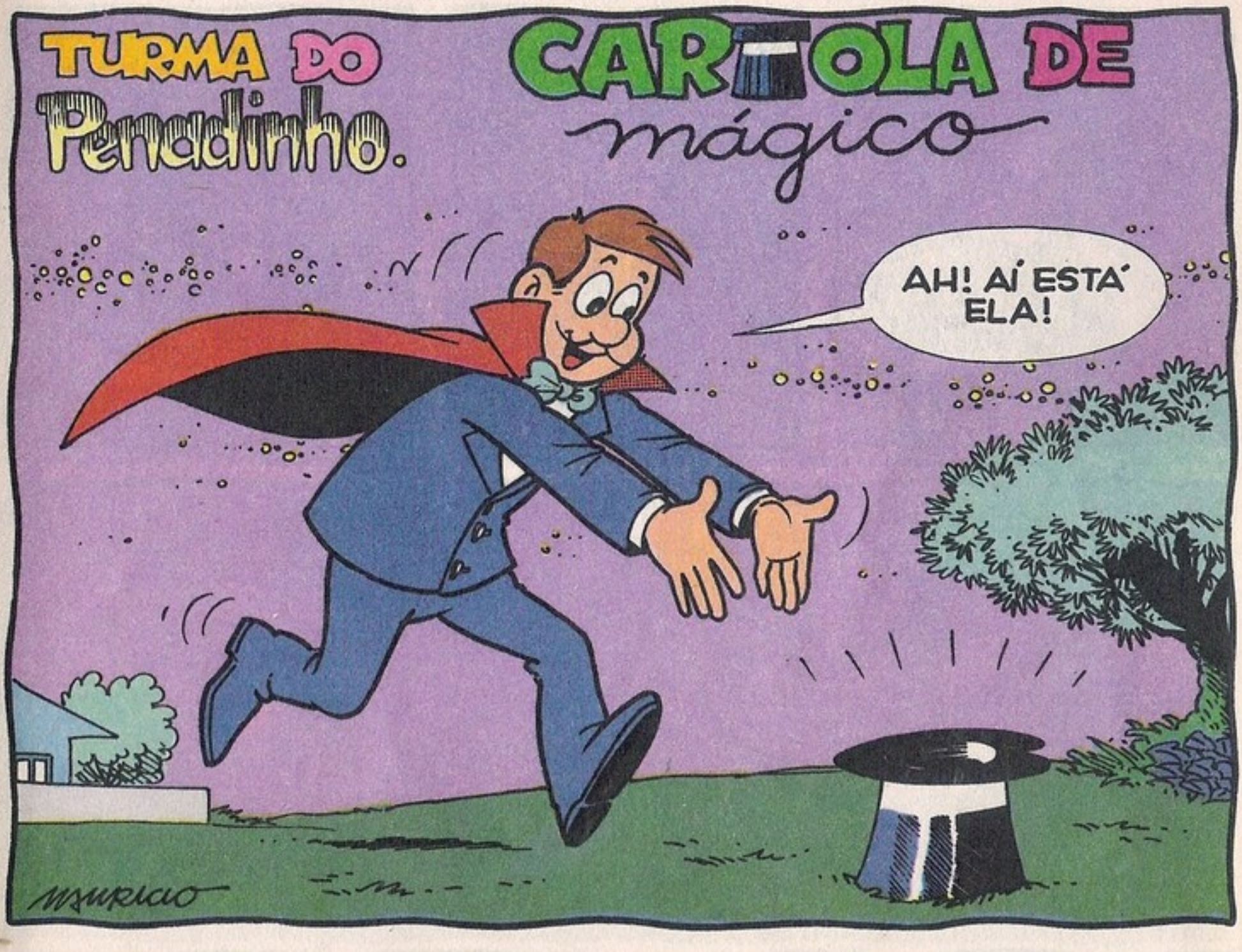

MAURICIO

Pan-American Health Organization

© MSP - BRASIL/2000

# TURMA DO Penadinho.

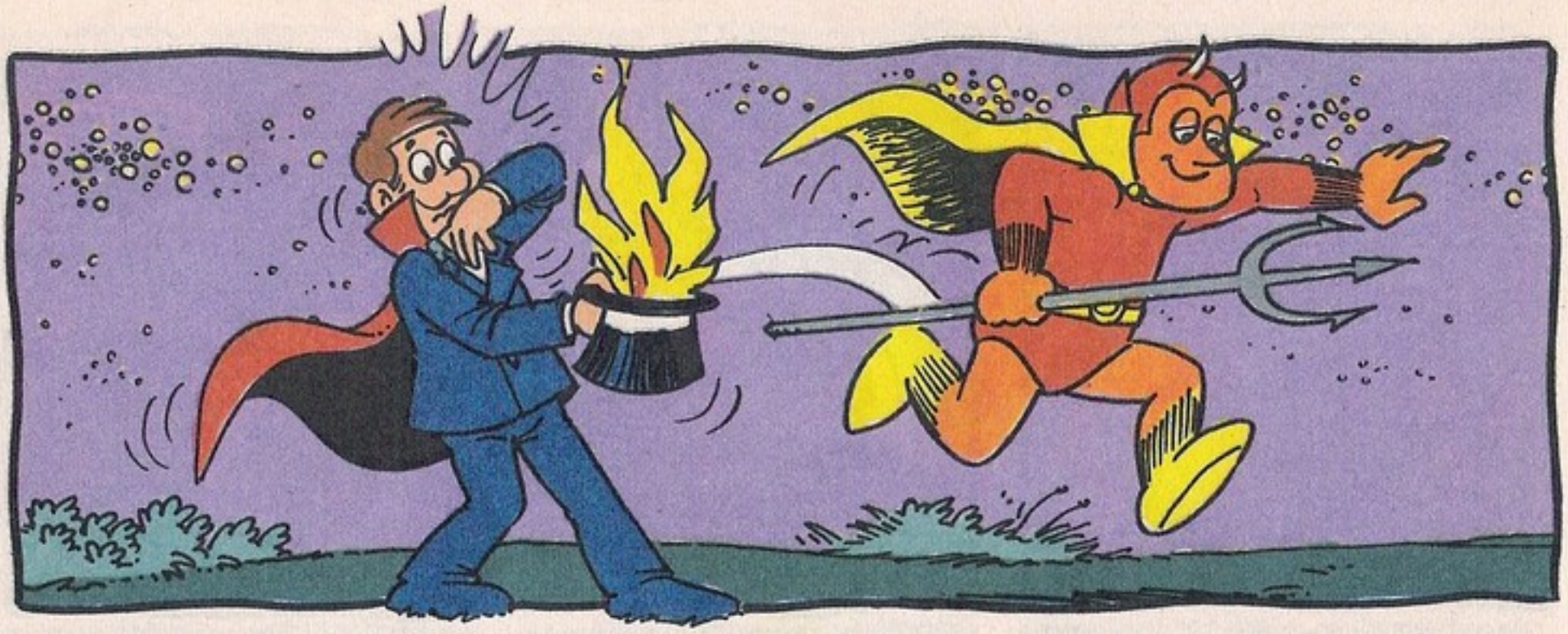
## CARTOLA DE mágico



PLOFT

RIINNNNCH...

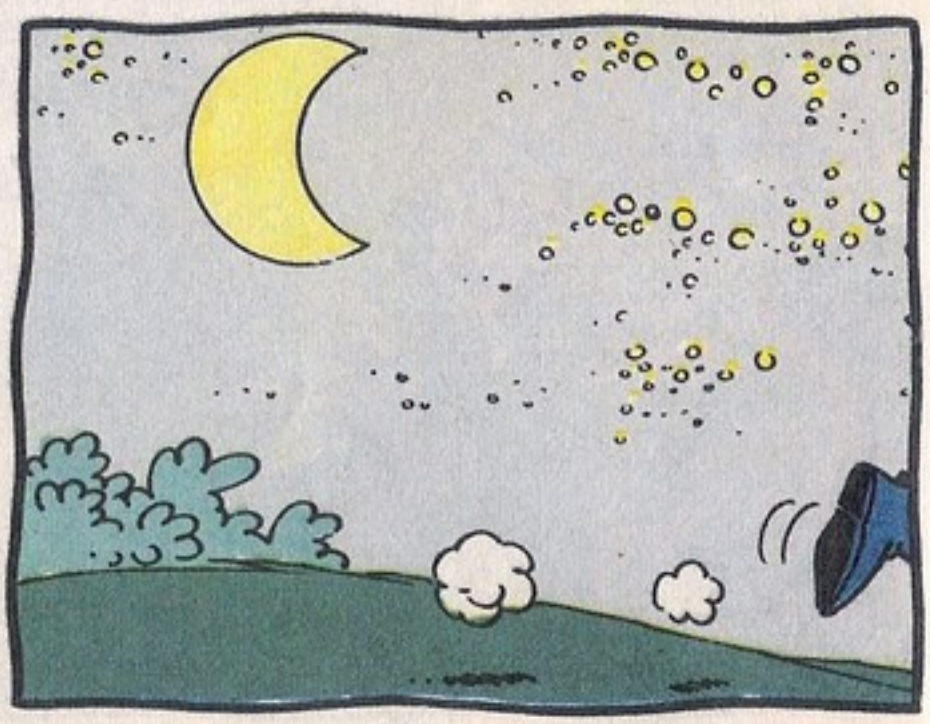
FLAP FLAP FLAP



HÃ! POSSO FALAR COM VOCÊ, UM INSTANTE?

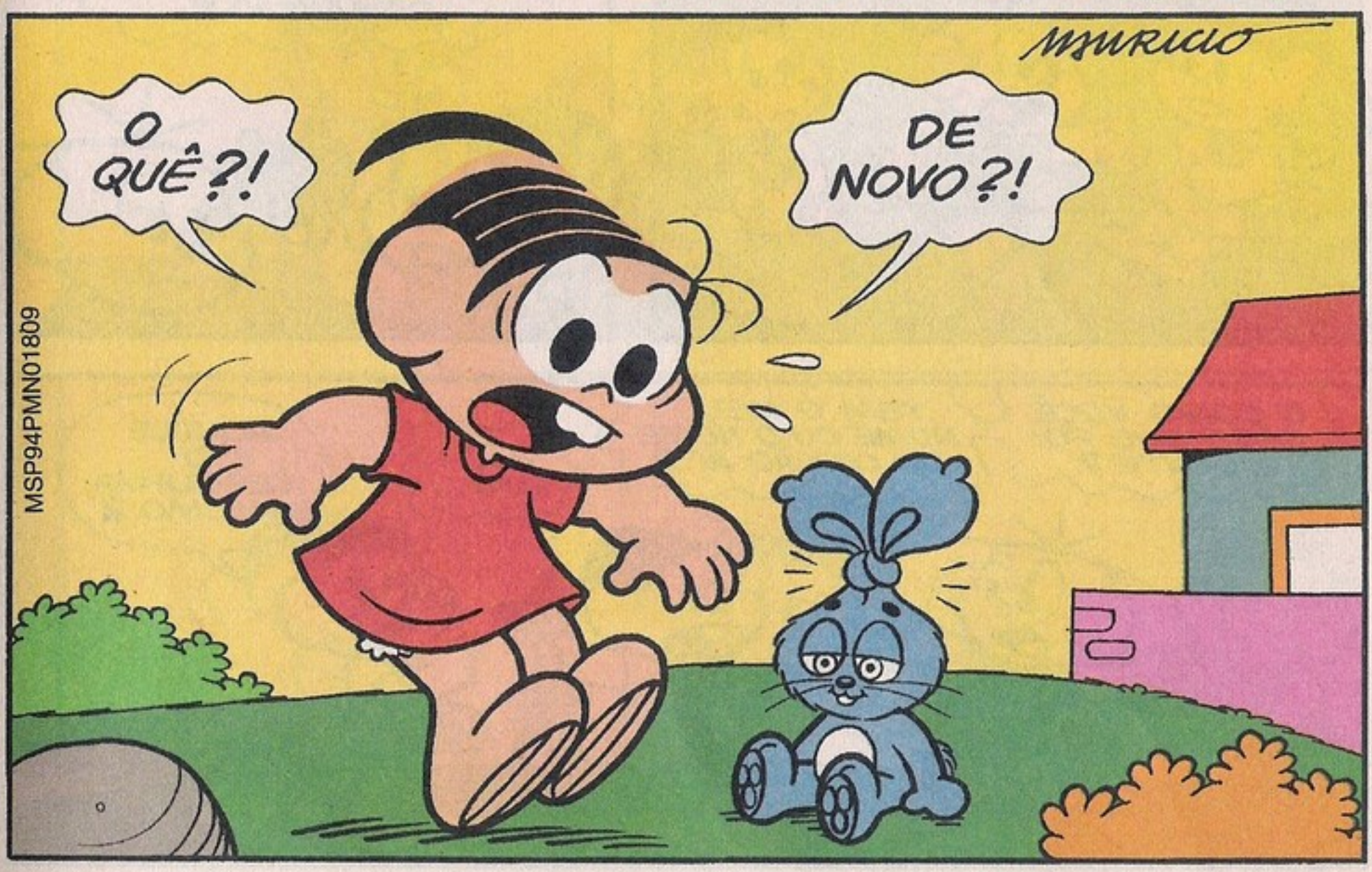
ESSA CARTOLA É SUA?
SIM!
SIM!
SIM!

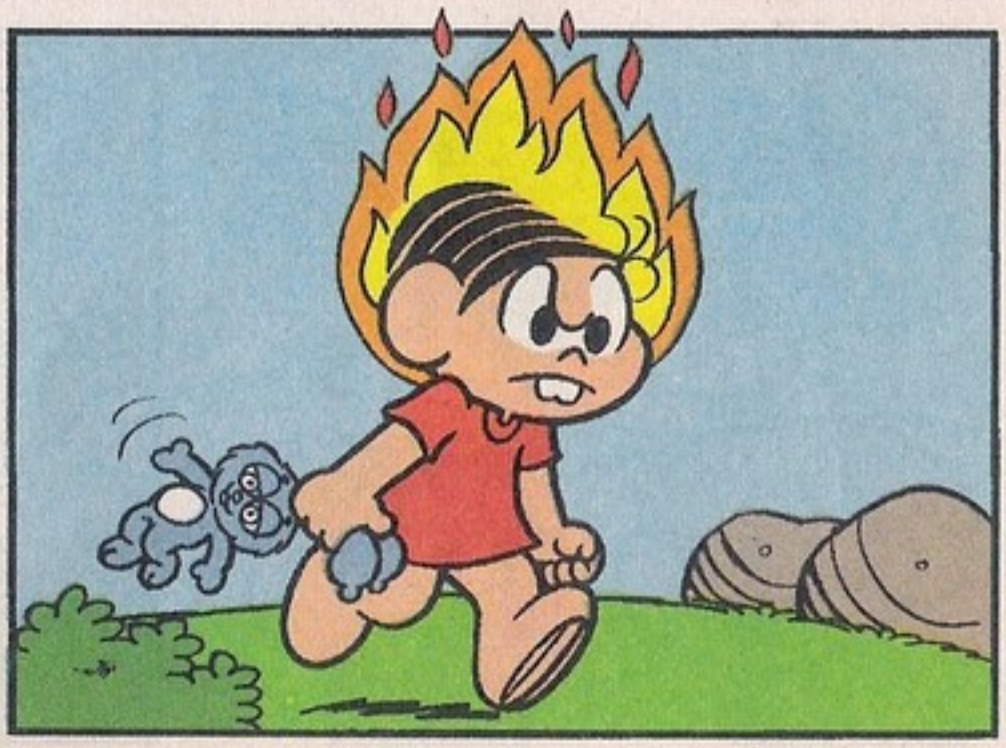
ACHO QUE TROCAMOS DURANTE A TEMPESTADE!
CLARO, CLARO!



SE CUIDA, MANDRAKÓ!
AINDA VOU SER O MAIOR MÁGICO DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
FIM

# mônica OUTRA VEZ?!





E ONDE VOCÊ QUELIA QUE A GENTE ESTIVESSE?

EM OUTLO PLANETA?

CLARO! QUEM MANDOU DAR ESTES NÓS NAS ORELHAS DO SANSÃO?

E COMO VOCÊ SABE QUE FOI A GENTE?

TEM O MEU NOME OU O NOME DO CASCÃO AÍ?

NÃO! MAS...

AQUELE É O CEBOLINHA MESMO?

MAS O QUÊ?

QUALQUER UM PODELIA TER FEITO ISSO!

JÁ ESTOU CHEIO DE APANHAR DE VOCÊ!

TUDO É CULPA MINHA!

SE EU AINDA FOSSE O CULPADO, *ENTENDELIA!*

TEM RAZÃO!

NÃO VOU PAGAR O PATO POR NINGUÉM!

É ISSO AÍ!

EU... EU...

COM LICENÇA!

ESTAMOS JOGANDO BOLA!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...

EU ESTAVA QUASE ACREDITANDO QUE NÃO DEMOS AQUELES NÓS NO SANSÃO!

EU TAM-BÉM!

COMO VOCÊ CONSEGUIU, CEBOLINHA?

NUNCA VI ALGUÉM MENTIR TÃO BEM!

BEM, CASCÃO! É *PLECISO* PASSAR *SEGULANÇA*!

ESTE É O *SEGLEDO*!

A *GOLDUCHA* FICOU TÃO CONFUSA, QUE NEM TEVE TEMPO *PLA* PENSAR...

CASCÃO?! EI, CASCÃO...

*A MÔNICA!*

BEM, EU VOLTEI PRA PEDIR DESCUPAS!

MAS JÁ QUE ESTOU AQUI...

...NÃO POSSO PERDER A VIAGEM!

FIM

# BIDU em O SUBSTITUTO

HUM, HUM, HUM...

OLÁ, DONA PEDRA!
OLÁ, BUGU! TUDO BEM?

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ...
?

BUGU, QUAL É A GRAÇA?
ESSA PIADA DA PEDRA FALANDO É UM SARRO! PEDRA NÃO FALA!

ISSO NÃO FOI UMA PIADA!
NAS HISTÓRIAS DO BIDU, TUDO FALA!
AH, É, É?

CONTINUA DAÍ!
ER... COMO VAI A FAMÍRIA?

FAMÍRIA?
CLARO! QUEM FALA FAMÍLIA É O CEBOLINHA!

NÃO FAÇA GRACINHAS! LEIA SOMENTE O QUE ESTÁ NO ROTEIRO!

TÁ LEGAL! MAS QUE ESSE ROTEIRO É SEM GRAÇA, ISSO É!

OLÁ, DONA PEDRA!!

ER... OLÁ!

POR QUE ESSA AGRESSIVIDADE? O BIDU É UM CAOZINHO ALEGRE, FELIZ...

SÓ PODE SER!

SE CONTENTA COM UM TEXTO BOBOCA DESSES!

TÁ BOM! VAMOS PASSAR PRA CENA SEGUINTE!

VOCÊ VAI ANDANDO E CAI NAQUELE BURACO!

POR QUÊ?

POR QUE O QUÊ?

POR QUE EU VOU CAIR NO BURACO, SE EU ESTOU VENDO ELE?

NÃO É VOCÊ QUE CAI! É O PERSONAGEM!

E O PERSONAGEM NÃO SOU EU?

É, MAS NÃO É! VOCÊ TEM QUE VIVER A CENA COMO SE FOSSE REAL!

NÃO DÁ!

COMO VOU FAZER UMA CENA REAL NUM CENÁRIO MAL-FEITO COMO ESTE?

OLHA, DEIXA COMIGO! VOU FAZER MEU PRÓPRIO ROTEIRO!

ACHO QUE AINDA DÁ PRA SALVAR ESTA HISTÓRIA!

OI, MANFREDO! ESTOU MUITO ATRASADO?

BIDU!

VOCÊ CHEGOU BEM A TEMPO!

AINDA PODEMOS SALVAR A HISTÓRIA!

?

MAS COMO ELE PODE SALVAR A HISTÓRIA, SE JÁ ESTAMOS NA ÚLTIMA PÁGINA?

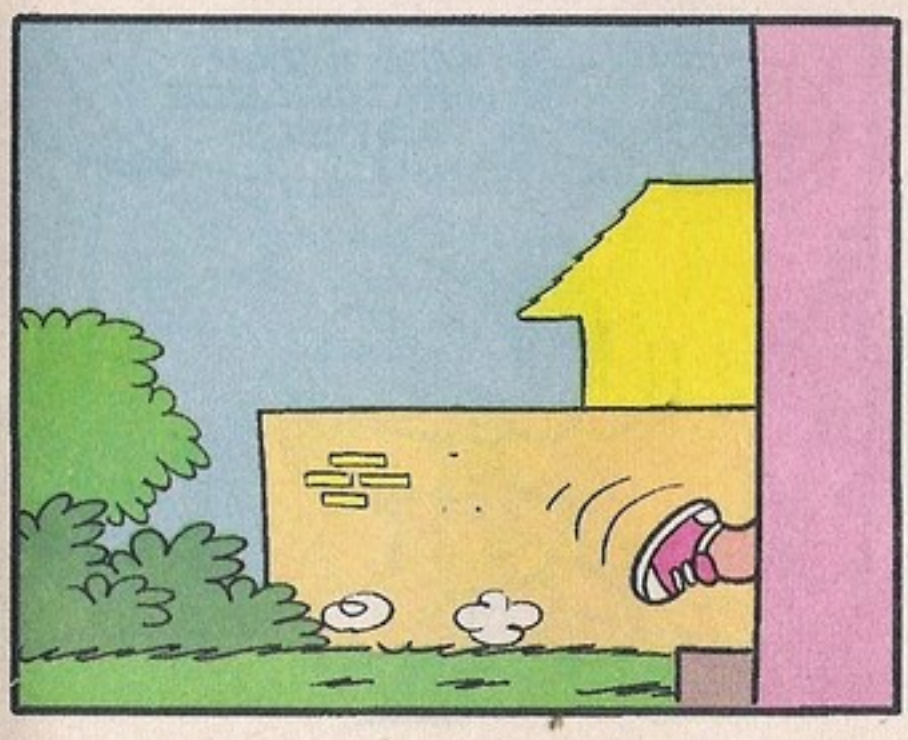
BZZZZ... BZZZZ...

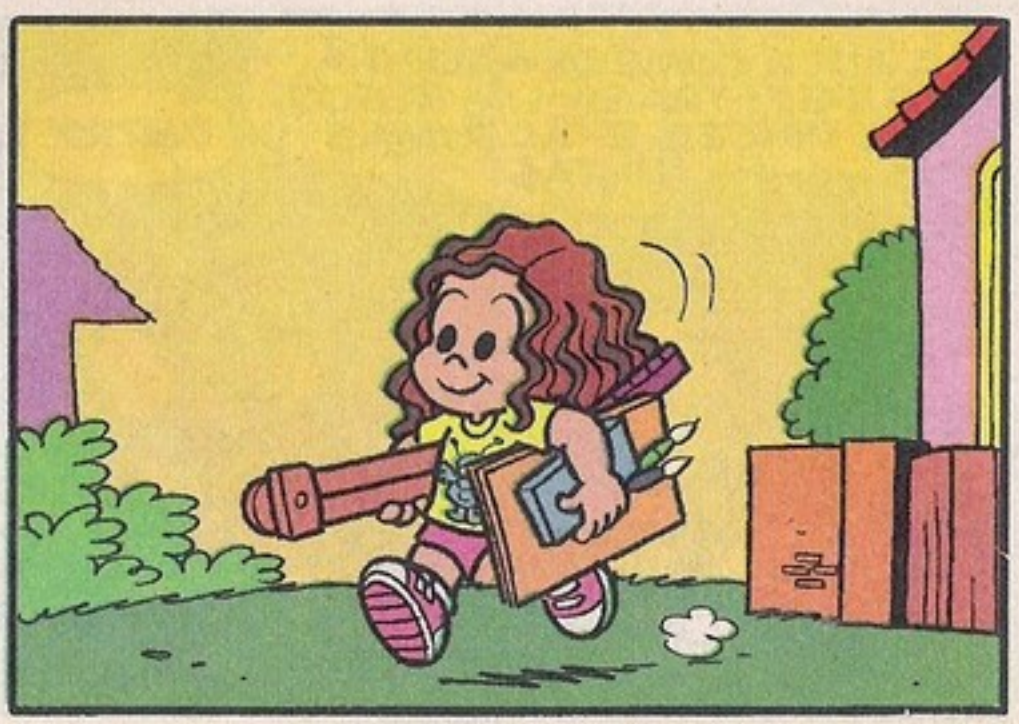
?

ADEUS, MAMÃE!

FIM

# MARINA em Escola de Pintura





ESCOLINHA DE PINTURA AQUI!

UAU! MARINA! É VOCÊ QUEM VAI DAR AULAS DE PINTURA?
EXATAMENTE!
ESCOLINHA DE INTURA QUI!

AI, QUE LEGAL!
SEMPRE QUIS DESENVOLVER MEU DOM ARTÍSTICO!

VOU ME INSCREVER!
SÃO TRÊS REAIS!

O QUÊ?! TUDO ISSO?!
VALE A PENA, MÔNICA!

EU GARANTO QUE CADA ALUNO VAI VOLTAR COM UM BELO QUADRO PRA CASA!
HUM! TÁ BEM!

A AULA COMEÇA AMANHÃ, ÀS DEZ! TRAGA UM BLOCO, UM PINCEL E ALGUMAS TINTAS!
CERTO!

QUE EMOÇÃO!
VOU VIRAR UMA GRANDE ARTISTA!

E, NO DIA SEGUINTE, AS DEZ...

TCHAU, MÃE! VOU PRA MINHA PRIMEIRA AULA DE PINTURA!

CAHAM!

OI, MARINA! DEMOREI MUITO?

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!!

AH, AH, AH! O QUE É ISSO?!

AULA DE *PINTULA* OU BAILE À FANTASIA? AH, AH, AH, AH, AH...

MARINA! VOCÊ NÃO ME FALOU QUE IA DAR AULA PRA ESSES MOLEQUES!!

ORA! A ESCOLINHA É ABERTA PARA TODOS...

HUNF! VOCÊS ESTÃO É COM INVEJA DA MINHA ROUPA DE PINTURA!

OH, SIM! UMA INVE-JA...

TÔ ATÉ ***LOXO***!

ALIÁS, O QUE DEU EM VOCÊS PRA VIREM APRENDER PINTURA, HEIN?

O CEBOLINHA FALOU QUE É PRA GENTE DESENHAR MELHOR OS PLANOS CONTRA VOC...

ER... AMOR À ***ALTE***, MÔNICA!

***PULO*** AMOR À ***ALTE***!

HUNF!

BOM DIA!

MAGALI! VOCÊ TAMBÉM GOSTA DE PINTAR?

NÃO! PREFIRO COMER!

MAS MINHA MÃE ACHA QUE EU DEVO FAZER OUTRAS COISAS!

BEM! MEUS ALUNINHOS JÁ ESTÃO TODOS AQUI!

ENTÃO, VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA!

ANTES DE PINTAR, É PRECISO DESENHAR ALGUMA COISA!

ENTÃO, QUERO QUE TODOS DESENHEM UM CÍRCULO AMARELO...

ASSIM!

IH! O MEU SAIU MEIO TORTO!
O MEU TAMBÉM!

PUXA! A SUA BOLA SAIU PERFEITINHA, CEBOLINHA!
FÁCIL!
COMO CONSEGUIU?

EU ME *INSPILEI* NA MÔNICA!
AH, AH, AH!

GRRR!!
EU FALEI DO SEU DESENHO!
SEU DESENHO!

EPA! NADA DE BRIGAS NA MINHA ESCOLA!
VOU VER COMO ESTÃO SE SAINDO!

É... PRECISA MELHORAR, MAGALI!
EU PRECISO É COMER, ISSO SIM!

HUM... TEM UMA CERTA FORÇA!

MAS PARA SER CÍRCULO FALTOU MUITO!

TÁ ÓTIMO, CEBOLINHA!

AGORA, VAMOS VER O SEU, CASCÃO!

O MEU CÍRCULO É MAIS ARTE MODERNA!

OH!

QUE LEGAL! APRENDI A FAZER UMA MÃO INCRÍVEL!

SOU UM GÊNIO!

AI!

MUITO BEM! AGORA, QUERO QUE TODOS PEGUEM ESSES TRECOS... DIGO, CÍRCULOS...

...E FAÇAM UNS RISQUINHOS EM VOLTA, ASSIM!

VIRAM? VIROU UM SOL!

BAH! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

VOU FAZER...

...UM ABACAXI!

LEGAL!

TAMBÉM VOU INVENTAR! LÁ, LÁ, LÁ...

...UM COELHINHO!

E VOCÊ, CEBOLINHA?

O QUE ESTÁ FAZENDO?

ER... NÃO PUDE *LESISTIR*!

GRRR!

EU TE PEGO!!

NÃO! NÃO!

AHÁ! TE PEGUEI!

E AGORA, HEIN?

SBLOT

GAH!

EEI!

ESPIRRARAM TINTA NO MEU QUADRO!

EI! MAS SABE QUE ATÉ FICOU LEGAL ASSIM?

AGORA, VOU DETONAR!!

IAÁÁÁ!

BLOSH

UAI!

BLOSH

BLOSH

BLOSH

GRONCH!

NÃO, TURMA! PARE COM ISSO, E...

PLOSH

OH, NÃO!

ASSIM, NÃO DÁ!

VOCÊS NÃO LEVAM O MENOR JEITO PRA PINTURA!

DESISTO DE DAR AULA PRA VOCÊS!

TUDO BEM, MARINA!

MAS, ENTÃO, **QUELEMOS** NOSSO **DINHEILO** DE VOLTA!

EH, EH... SABE O QUE É, TURMINHA?

EU JÁ GASTEI TODO O DINHEIRO...

ENTÃO, COMO É QUE FICA?!

VOCÊ GARANTIU QUE CADA UM JÁ IA SAIR COM UM LINDO QUADRO!!

TUDO BEM!

CALMA! CALMA!

ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO NISSO!

ASSIM...

AH, BOM!

ASSIM, SIM!

QUE LINDO!

COMBINA TANTO COMIGO!

MANHÊ! ME DÁ DINHEIRO PRA COMPRAR UM ESTOJO DE LÁPIS-AQUARELA?

MAS, FILHA! VOCÊ NÃO TINHA COMPRADO UM ENORME, AINDA OUTRO DIA?

POIS É, MÃE...

...MAS DEPOIS DE PINTAR UM QUADRO PRA CADA EX-ALUNO MEU...

...SÓ SOBRARAM OS TOQUINHOS!

FIM

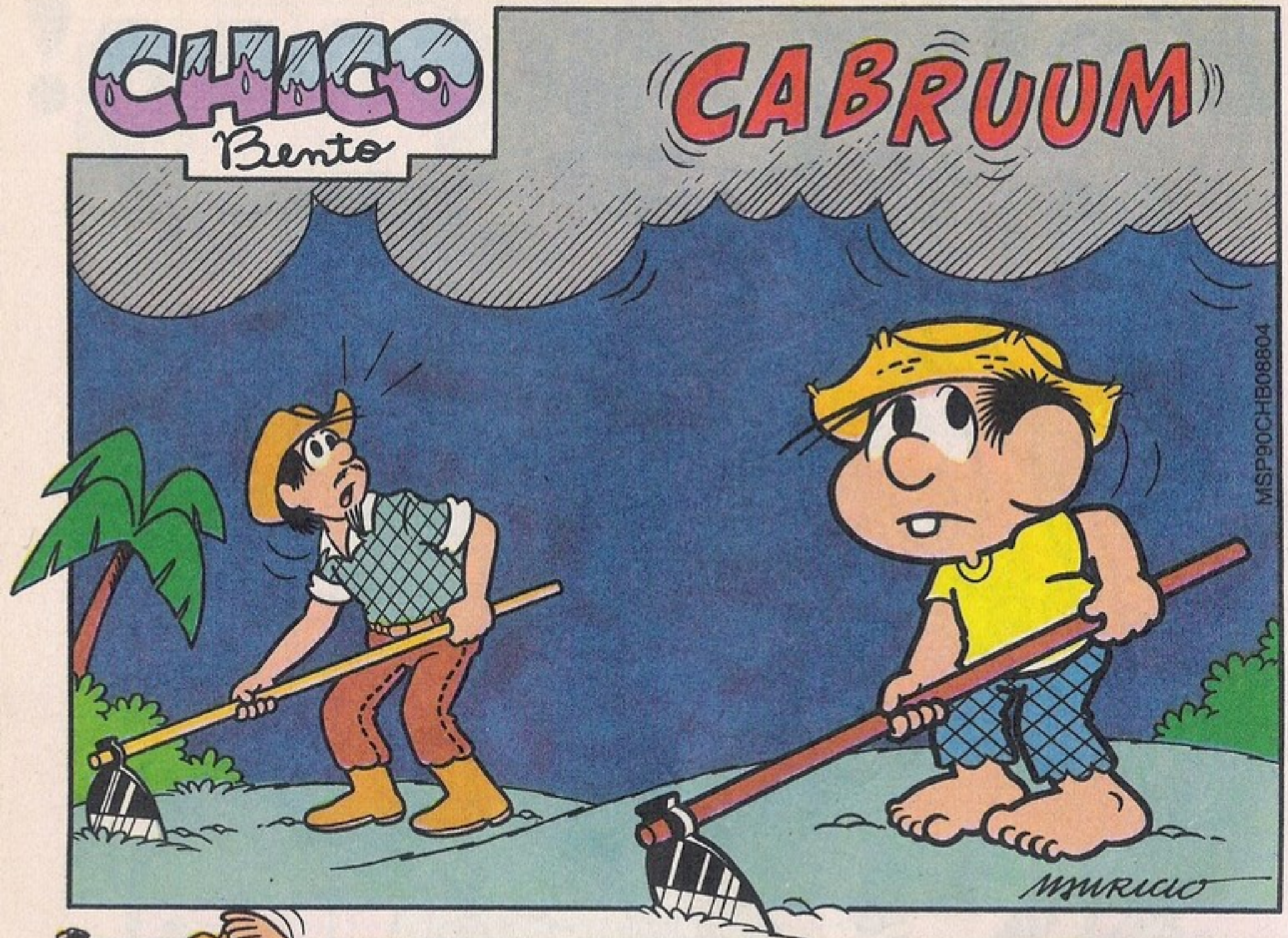
# Feliz Páscoa!

TURMA DA Mônica ©

Nossa Turminha quer comemorar com vocês, no dia 15 de Abril, o "Domingo de Páscoa". Um dia delicioso! Cheio de ovinhos de chocolate e muito carinho!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2001

# CHICO Bento


CABRUUM
MSP90CHB08804
MAURICIO

VAMO IMBORA, FIO! VEM VINDO UM BAITA TORÓ!

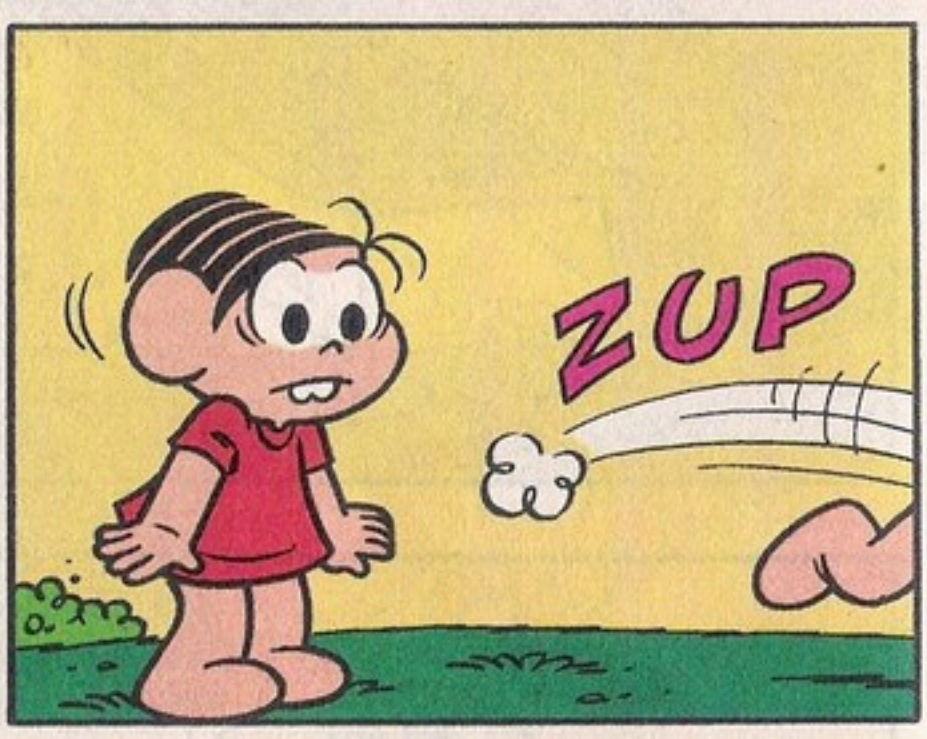
CABRUM

MUIÉ, FECHA AS JANELA QUI TÁ CAINDO UMA TEMPESTADE DAS BRABA!

EI! NÃO ACHA QUE ESSE BANHO ESTÁ MUITO DEMORADO?

FIM

# Mônica e Magali em VISUAL SEMPRE IGUAL



OS MENINOS DISSERAM QUE EU VIVO USANDO VERMELHO!

QUE INJUSTIÇA!

DIGA PRA MIM, MAGALI... VOCÊ ACHA QUE EU USO MUITO ESTE TIPO DE VESTIDO?

UÉ? VOCÊ TEM OUTRO?

O QUE VOCÊ ESTÁ INSINUANDO?

OLHA, MÔNICA... PRA FALAR A VERDADE...

...ESTAVA NA HORA DE VOCÊ MUDAR O SEU VISUAL PRA NÃO MARCAR TANTO, SABE?

VOCÊ ACHA MESMO?

CLARO! E OLHA QUE EU ENTENDO MUITO DE MODA, PORQUE EU SOU...

...GEMA DE OVO!

PARECE MAIS QUINDIM!

OMELETEE!!

FALA AÍ, MAGALI-MOSTARDA!

ESPIGA DE MILHO!

LICENCINHA...

CHOMP, CHOMP, CHOMP, CHOMP!

GLUP!

FÁCIL!

AGORA, ME DIZ, MÔNICA! POR QUE ELES ME CHAMARAM DAQUILO TUDO?

PORQUE VOCÊ ESTÁ SEMPRE USANDO VESTIDO AMARELO!

Ô MÔNICA...PARECE QUE TEMOS O MESMO PROBLEMA!

E AGORA?

JÁ SEI!

VAMOS PEDIR PROS NOSSOS PAIS COMPRAREM ROUPAS NOVAS PRA GENTE!

AGORA, NÃO DÁ!

SÓ VOU TER DINHEIRO NO MÊS QUE VEM!

UM VESTIDO NOVO?

CLARO, MAGALI!

ACABEI DE FAZER UM PRA VOCÊ!

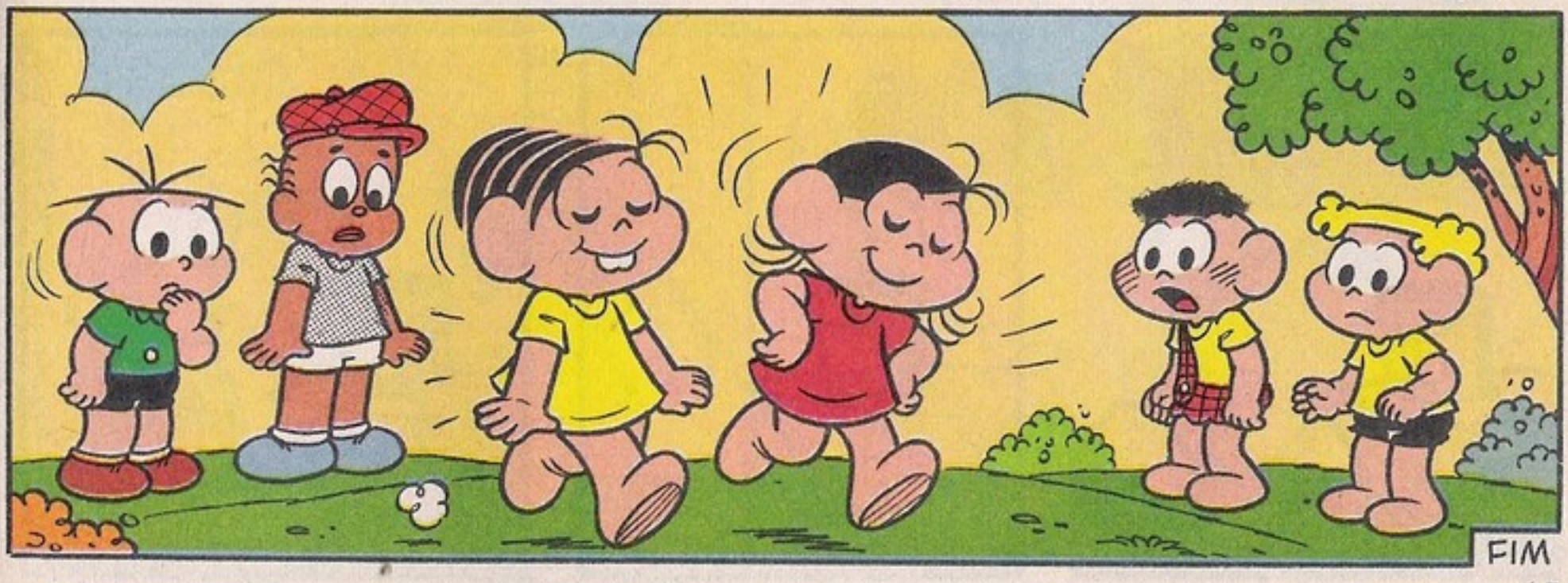
NÃO DEU CERTO!
NEM PRA MIM!

OH! COMO VAMOS RESOLVER ESSE TERRÍ-VEL PROBLEMA?!

AGORA, QUEM TEVE UMA IDÉIA FUI EU!
VENHA!

EI! LEGAL, MÔNICA!
AGORA, AQUELES MENINOS VÃO VER SÓ!

NUNCA MAIS VÃO PODER DIZER QUE A GENTE NÃO MUDA DE ROUPA!
NEM TIRAR SARRO DA GENTE!


FIM

# ASTRONAUTA em O ALIENÍGENA

NOSSO HERÓI ESTÁ COLHENDO MATERIAL PARA PESQUISA EM ALGUM PONTO DO UNIVERSO.

TIC TIC TIC

PESQ

BEM, ACHO QUE JÁ TENHO MATERIAL SUFICIENTE!

UAAH... CANSEI!

VOU TIRAR UMA SONECA!

MSP94PMN02307

Z

HI, HI, HI, HI, HI...

EI! PÁRA! HO, HO...

EPA! NÃO HÁ NINGUÉM AQUI COMIGO!

ENTÃO, QUEM...

AIIIII! UMA COBRA!!

ESPERE AÍ! NÃO HÁ COBRAS NO ESPAÇO!

CLARO QUE NÃO!

ENTÃO, QUEM É VOCÊ?

COMO ENTROU AQUI?

VOCÊ ME TROUXE!

A-AQUELAS PEDRINHAS...

NÃO! AQUILO ERAM OVOS!

SOMOS PARASITAS ESPACIAIS!

NOSSOS OVOS SÃO POSTOS NO ESPAÇO À ESPERA DE ALGUMA NAVE HOSPEDEIRA!

SOMOS MILHÕES EM AÇÃO!

EM BREVE, TODO O UNIVERSO SERÁ NOSSO!

EI! CADÊ VOCÊ?

VOLTE AQUI!

FORA DA MINHA NAVE, SUA MINHOCA METIDA!

OU VOU ACERTÁ-LA COM MEU RAIO PARALISANTE!

AH, AH, AH! TÔ MORRENDO DE MEDO!

IH! NÃO ADIANTA!

VOCÊ SÓ TEM O CONTORNO!

DÁ ESSE BRINQUEDO AQUI!

HE, HE, HE...

CONSEGUI!

ISOLEI ELE!

HI, HI, HI...

OLHA SÓ A CARA DO OTÁRIO, PESSOAL!

NADA PODERÁ NOS DETER!

BZZZZ

ATACAR, PESSOAL!

POF

TUM

SOC

EI! ME LARGA!

SOLTA AÍ, CARA!

CADÊ O GORDINHO?

UI, AI...

EI!

AI!

UI!

CHEGA DE BRINCADEIRA, PESSOAL!

@★#...

GRR... ACHO QUE ISTO NUNCA ACONTECEU ANTES!

A CULPA É SUA, SEU TRAPALHÃO!

QUER PARAR DE FUNGAR NO MEU CANGOTE?

EI! TIRA A GENTE DAQUI!

SE ESTES OVOS ECLODIREM, ESTAREMOS PERDIDOS!

NUNCA MAIS SAIREMOS DAQUI!

UFA! ESSA FOI POR POUCO!

VOU DAR UM TEMPO COM AS MINHAS PESQUISAS!

AH, NADA COMO VOLTAR À PAZ DA TERRA!

MÃE, CHEGUEI!

TOC TOC

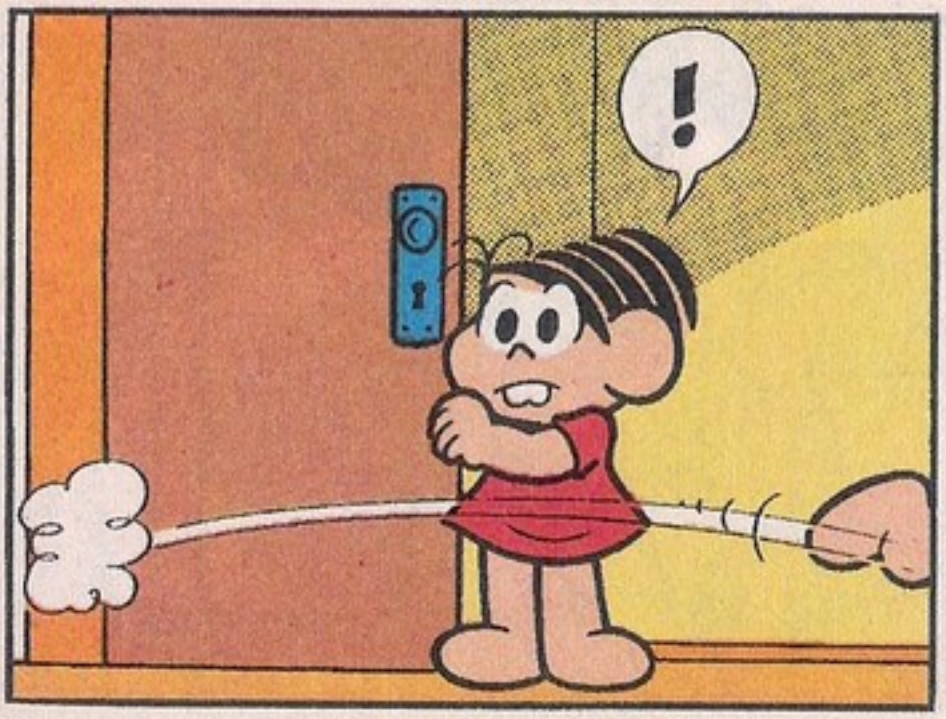
AAAIII...

UÉ!

ACHO QUE O TIO NÃO GOSTOU DO MEU DESENHO!

FIM

# MÔNICA e CASCÃO em ...Até a chuva passar



VIM VISITAR VOCÊ!

POR QUE SERÁ, NÉ?

NÃO SE PREOCUPE COMIGO! FIQUE À VONTADE, A CASA É SUA!

AH, SIM! OBRIGADA!

COMO É?

MÔNICA! NÃO TEM NADA PRA COMER AQUI, NÃO, É?

NÃO SE PREOCUPE! JÁ FIZ UM SANDUÍCHE!

AI!!

HUNF!

ESTÁ PARECENDO A MAGALI!

NOSSA! ME LEMBREI QUE HOJE TEM JOGO DO CORINGÃO!

VIROU. TOCOU. BATEU... PRA FOOOORA!!

MAS QUE CARA-DE-PAU!

TIRE OS PÉS DO SOFÁ!!

TAMBÉM, NÃO VENHO MAIS VISITAR VOCÊ!

ÓTIMO!

E, FALANDO NISSO, DEIXA EU VER SE AINDA ESTÁ CHOVENDO! ASSIM, VOCÊ PODE DAR O FORA!

É MUITA GENTILEZA SUA!

OBA! QUE ÓTIMO! A CHUVA PASSOU!

PODE VIR, CASCÃO! ESTÁ TUDO SECO!

CASCÃO?

AH, EU SABIA!

NO MEU QUARTO, NÉ?

E AINDA POR CIMA DANDO NO' NO MEU COELHINHO!!

DESCULPE, MÔNICA! É IRRESISTÍVEL!

POF

MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

A MÔNICA ME BATEU!

MAS NÃO FOI À TOA!

MUITO BEM! PODEM COMEÇAR!

ELI SÓ VIM ME ESCONDER DA CHUVA! ENTÃO...

O CASCÃO VEIO ME AMOLAR E PEGOU O MEU COELHINHO, E...

ESTÁ BEM! NÃO PRECISAM EXPLICAR! ESTÁ TUDO CERTO!

A CHUVA JÁ PASSOU, CASCÃO!

ÓTIMO!

MAS NÃO PRECISA EMPURRAR!

SÓ ESTOU DANDO UMA AJUDINHA!

CABRUM

GLUP!

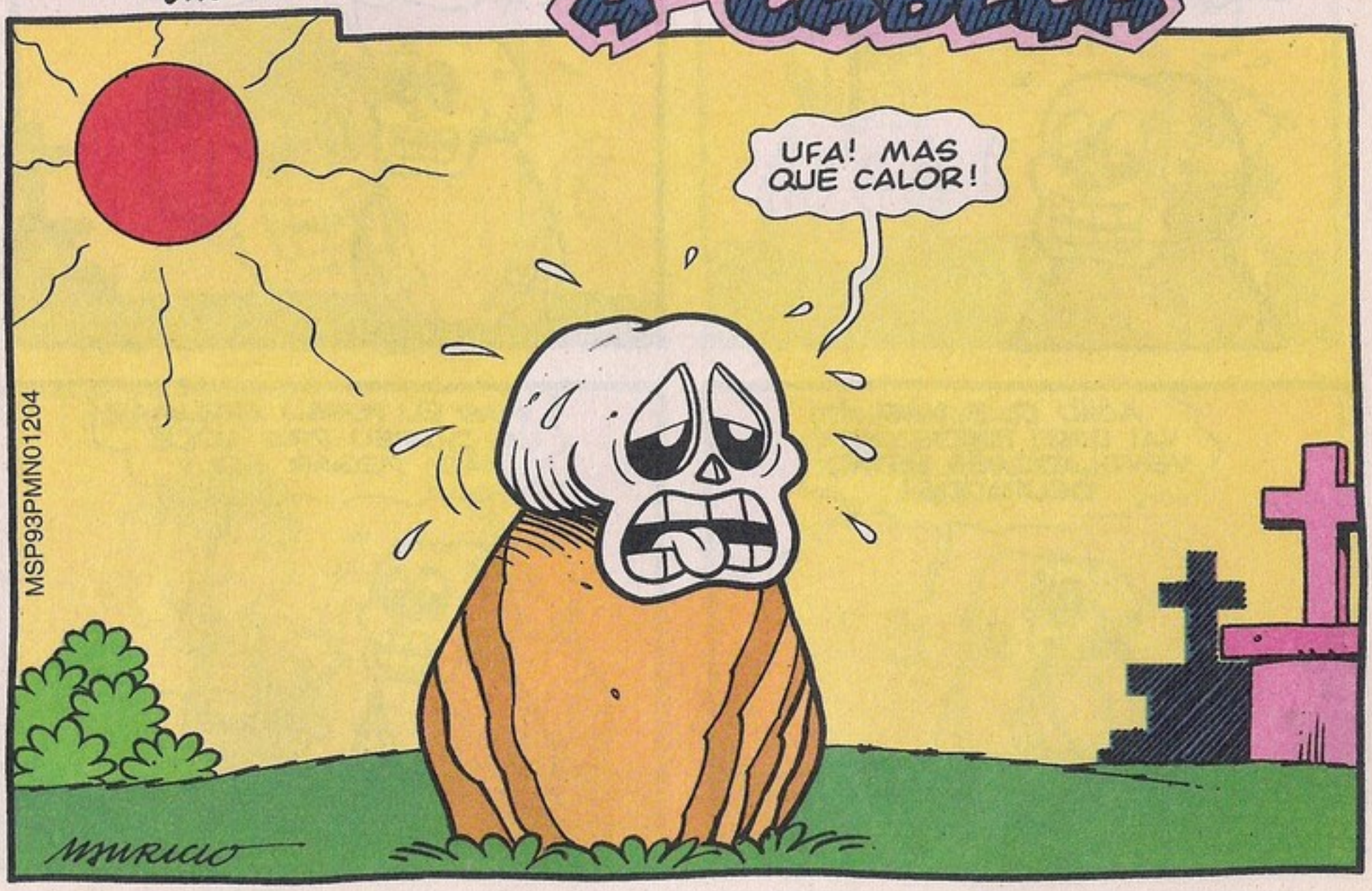
OH, NÃO! COMEÇOU DE NOVO!

BEM, ACHO QUE AINDA DÁ PRA ASSISTIR AO SEGUNDO TEMPO DO JOGO!

ACHO QUE ESTA VAI SER UMA LONGA TARDE!

FIM

# CRANICOLA em NÃO ESQUENTA A CABEÇA



ENTÃO, FAZ UM FAVORZINHO PRA MIM, PENADINHO?

CLARO!

VÊ SE ARRUMA UM AR-CONDICIONADO OU UM VENTILADOR LÁ COM O PESSOAL DO ESTÚDIO!

ACHO QUE NÃO VAI DAR! TODOS OS VENTILADORES ESTÃO OCUPADOS!

MAS EU POSSO ARRUMAR UM CHAPÉU PRA VOCÊ NÃO PEGAR SOL!

SERVE!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

OLHA SÓ O QUE EU ARRUMEI!

Ô PENADO! NÃO TINHA ALGO MELHOR?

MAL-AGRADECIDO!

ESTE FICOU LEGAL!

GOSTOU?

PUXA! QUE BONÉ MANERO!

CHOCANTE!

EI!

ENGRAÇADO! PARECE QUE EU OUVI UMA VOZ!

VOLTO JÁ!

AGORA QUE VOCÊ NÃO TOMA SOL, MESMO!

ELE ESTÁ ESCORREGANDO!

NÃO ENXERGO NADA!

CHATO!

NÃO!

HORRÍVEL!

DETESTEI!

GOSTEI DESTE!

INTÃO, COMPRA UM PROCÊ!

ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI MAIS PRECISAR DE CHAPÉU, CRANICOLA! O SOL JÁ FOI EMBORA!

E COMO ESTÁ ESFRIANDO, É BOM EU VESTIR O MEU LENÇOL!

TÁ BOM...
FIM

# mônica EM ESTADO DE CHOQUE

MSP95MN10108

MAURICIO

E ENTÃO, FRANJINHA, O QUE VOCÊ ACHA?

HUM ...

...PARECE QUE ELE TÁ COM ALGUM TIPO DE PERTURBAÇÃO!

É MELHOR VOCÊ ME CONTAR COMO TUDO ACONTECEU!

BOM... EU TAVA SENTADA NA MINHA PEDRINHA DE SEMPRE COM O SANSÃO, QUANDO...

MÔNICA BAIXINHA, DENTUÇA, BALOFA!!

GRR! EU TE PEGO!

BLLLR!

IH, IH, IH!

GRR!

IH, IH, IH!

IH, IH!

AH, AH!

ME LIVLEI DA GOLDUCHA!

AH, É? POIS PEGUEI UM ATALHO PELO QUADRINHO DO LADO!

GLUP!

CRIINCH

AGORA, QUE TAL AJUSTAR AS CONTAS, HEIN, SEU MOLEQUE?

VOCÊ VAI APRENDER A LIÇÃO, E...

CE...CEBOLINHA?!

...E, DEPOIS DISSO, ELE NÃO SE MEXEU MAIS!

AHÁ! COMO SUSPEITAVA!

O CEBOLINHA ENTROU EM ESTADO DE CHOQUE!

UÉ! MAS ELE NEM ENFIOU O DEDO NA TOMADA!

NÃO É NADA DISSO! ELE RECEBEU FOI UMA CARGA GRANDE DE EMOÇÃO!

NÃO CONSEGUIU CONTROLAR ISSO E... PIMBA! OLHA SÓ O ESTADO!

E AGORA? O QUE A GENTE FAZ PRA ELE VOLTAR AO NORMAL?

QUEM SABE CHACOALHANDO?

FAZENDO CÓCEGAS...

...JOGANDO ÁGUA...

CHUAÁÁÁ

NADA FUNCIONOU!

QUEM SABE SE EU DER UM TAPINHA?

NADA DISSO, MÔNICA! NÃO PODEMOS USAR BRUTALIDADE!

DEVE HAVER ALGUM OUTRO JEITO!

HUM... QUEM SABE OUTRO TIPO DE EMOÇÃO...

JÁ SEI, MÔNICA! O QUE O CEBOLINHA GOSTARIA DE ESTAR FAZENDO NESTE EXATO MOMENTO?

BESTEIRAS!

NÃO, NÃO!

GOSTARIA DE ESTAR XINGANDO VOCÊ DE BAIXINHA, GORDUC...

POFT

EI! O QUE FOI QUE EU FIZ?

VAI XINGAR A VOVOZINHA!

VAI LÁ, MÔNICA!

SE ELE VIR ALGUMA COISA INTERESSANTE, TALVEZ MELHORE!

SEI NÃO...

...PENSANDO BEM... EU ATÉ PREFIRO ELE DESSE JEITINHO...

...COMPORTA-DINHO!

O QUE É ISSO, MÔNICA? É PARA O BEM DELE!

VAI LÁ, VAI!

O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É SÓ FICAR QUIETINHA AÍ NO BANCO!

AÍ, ENTÃO, EU XINGO VOCÊ!

AI, TÁ BEM! O QUE EU NÃO FAÇO POR AQUELE PESTE!

HUM... VEJAMOS!

PODEMOS COMEÇAR?

QUE TAL... HÃ... GORDUCHA?

DENTUÇA!

BAIXINHA!

BALOFA!

DENTE DE ABRIDOR DE LATA!

ROLHINHA DE POÇO!!

EBA! BOTIJÃO DE GÁS!!

CALA DE COLUJA!!

UAU! FUNCIONOU! O CEBOLINHA VOLTOU AO NORMAL!

VIU ISSO, MÔNICA?

MÔ... MÔNICA?!

E ENTÃO, *FLANJINHA*? O QUE VOCÊ ACHA?

HUM...

FIM

# A TURMA DA MÔNICA SAÚDA A CHEGADA DO OUTONO!

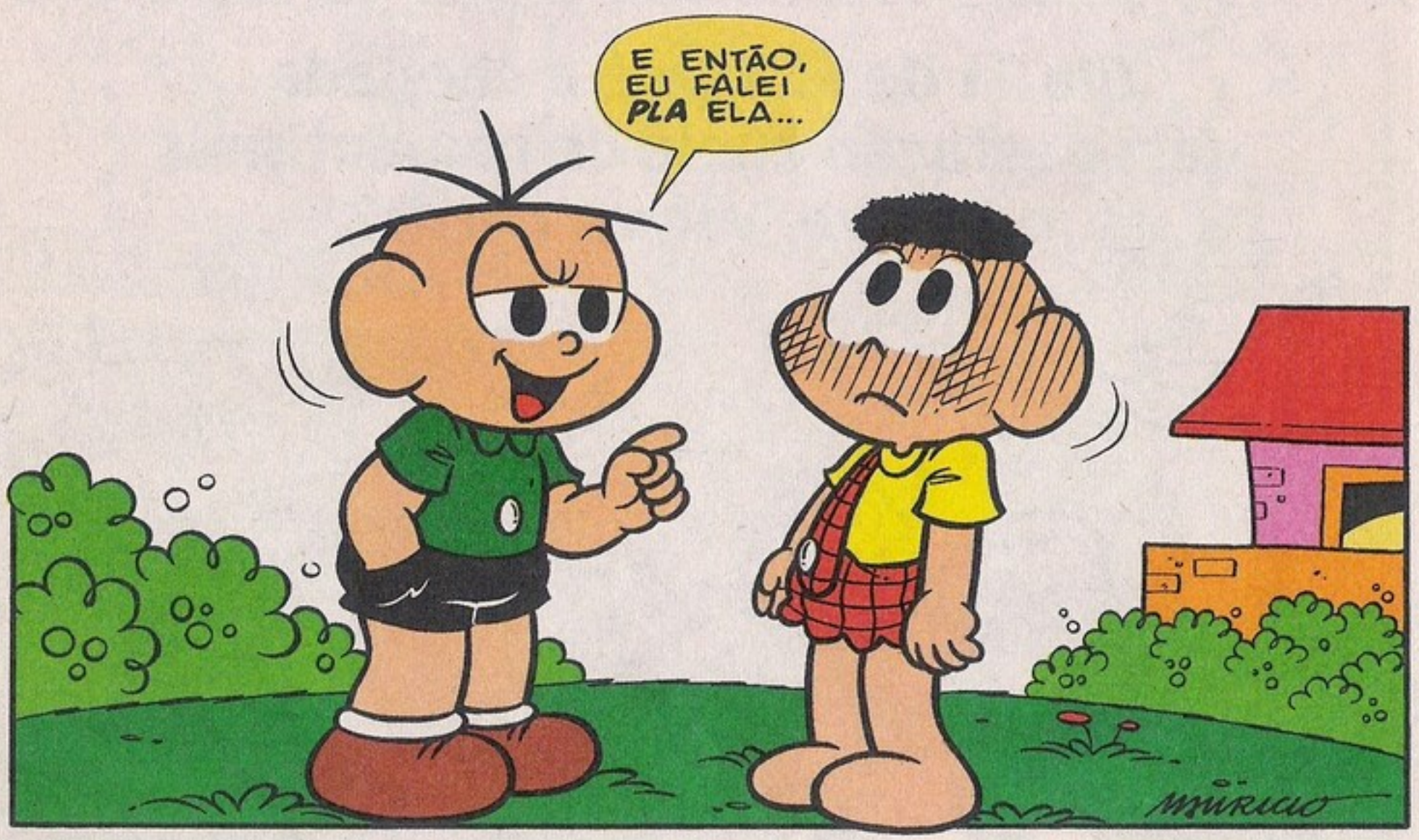
**Dia 21 de Março é a chegada dessa estação cheia de romantismo e beleza. Vamos curtir?**

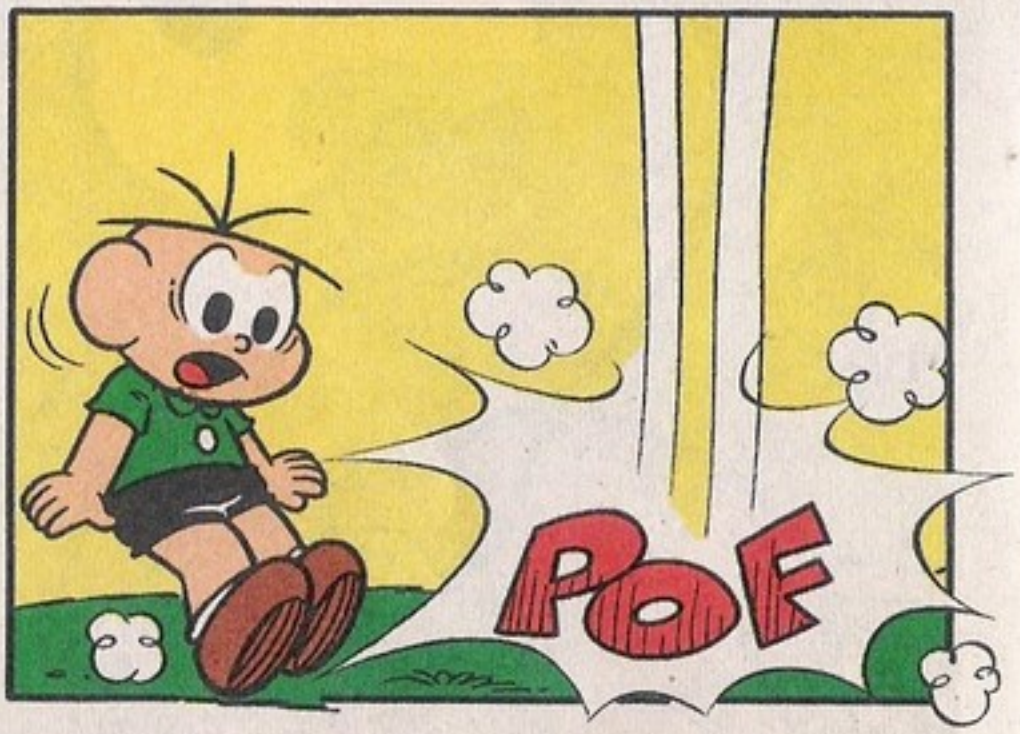
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

MAURICIO

A turma em

# UM ANJINHO ENTRE NÓS





COMO VOCÊ FOI DESPENCAR DESSE JEITO?

BATEU NUM URUBU?

PIOR QUE ISSO!

ESTOU FICANDO CARECA... DAS ASINHAS!

NOSSA! É MESMO!

AS PENINHAS COMEÇARAM A CAIR FAZ UNS DIAS...

...NO COMEÇO, NÃO LIGUEI... MAS, DEPOIS, FOI FICANDO CADA VEZ MAIS DIFÍCIL VOAR...

ATÉ QUE NÃO CONSEGUI MAIS! BUAÁÁÁÁÁ!

CALMA, ANJINHO! DEVE HAVER UMA SOLUÇÃO!

CLARO! SE TEM ALGUÉM QUE ENTENDE DE CARECAS, É O **CABELUDO** DO CEBOLINHA!

E O **POLQUINHO**, AÍ, TEM ALGUMA SUGESTÃO?!

TENHO! E BRILHANTE, COMO SEMPRE!

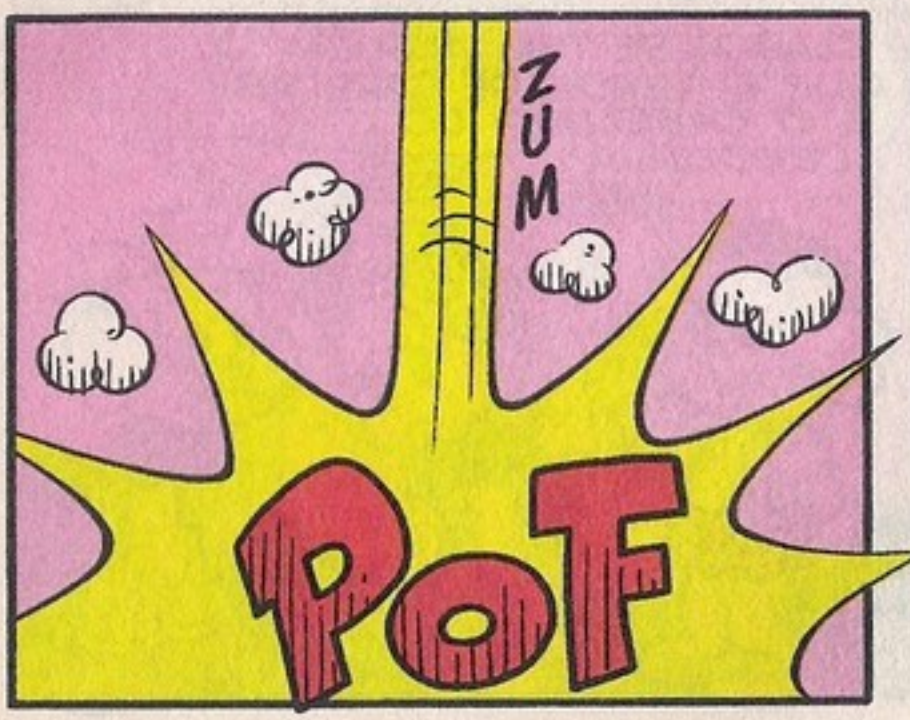
ESPEREM UM INSTANTINHO!

AQUI ESTÁ! TUDO QUE É PRECISO!
COLA

BASTA COLAR ESTAS PENAS NA SUA ASINHA!
S-SERÁ?

LÓGICO! ESSAS PENAS SÃO ATÉ MELHORES QUE AS OUTRAS!
AGORA, BATA AS ASAS... E VOE!

EU NÃO DISSE?
DEU CELTO! DEU CELTO!


ZUM
POF

BOM... VOCÊ VOOU UM POUQUINHO, NÃO VOOU?

QUEM SABE, SE A GENTE ATIRASSE VOCÊ COM UM CANHÃO...
NÃO ADIANTA! EU CAIRIA DE NOVO!

DEVO ESTAR DOENTE, OU COISA ASSIM! O PROBLEMA É QUE, ENQUANTO ISSO NÃO PASSAR...

...EU ESTOU PRESO AO CHÃO...

...LONGE DO CÉU... DA MINHA NUVENZINHA...SEM LAR!

PUXA! COITADO! E AGORA?

ACABALAM AS SUAS SUGESTÕES *BLILHANTES*?

POIS É SIMPLES!

O ANJINHO FICA *MOLANDO*, POR UNS TEMPOS, NA MINHA CASA!

OBRIGADO, CEBOLINHA!

POR QUE NA SUA?

ELE FICA É NA MINHA CASA!

AFINAL, ELE CAIU NA MINHA CABEÇA!

E NA MINHA, TAMBÉM!

MAS CAIU PRIMEIRO NA MINHA!

CALMA, GENTE! CALMA! EU FICO UM POUCO NA CASA DE CADA UM!

PELA ORDEM, PRIMEIRO PASSO UM TEMPINHO COM O CASCÃO!

TUDO BEM, ANJINHO! EU *ESPELO* VOCÊ...

...ASSIM QUE ENJOAR DO *CHEILINHO* DO CASCÃO!

ESTA É A MINHA CASA!
ESPERO QUE GOSTE!
CLARO QUE VOU!
CASCÃO?! QUEM É ESSE GAROTINHO?
XII! ME ESQUECI DA MINHA MÃE!
É UM AMIGUINHO QUE VEIO PASSAR UNS DIAS COMIGO E...
O QUÊ?! SEM ME CONSULTAR?
QUE HISTÓRIA É ESSA? ONDE VOCÊ MORA? FALOU COM SEUS PAIS?
É DIFÍCIL DE EXPLICAR, MAMÃE... ELE...
ORA! MAS QUEM É QUE PODE BRONQUEAR COM UM MENININHO TÃO... TÃO MEIGO?
ELE PODE FICAR, SIM, CASCÃO!
PUXA, ANJINHO! COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO?
ACHO QUE É O MEU OLHAR ANGELICAL!
COMO É? GOSTOU DO MEU QUARTO?
BOM... PRA SER SINCERO, É BEM SUJINHO!

OBRIGADO!

VAI SER LEGAL TER VOCÊ, AQUI, COMIGO! PODEMOS BRINCAR... FAZER BAGUNÇA...

NÃO SEI SE SOU BOM NISSO!

VAMOS COMEÇAR BATENDO UMA BOLINHA!

AQUI DENTRO?! NO QUARTO?!

EH, EH! CLARO QUE NÃO!

NA SALA!

ASSIM?

VOCÊ É O GOLEIRO!

ABRA BEM OS BRAÇOS E SEGURA A BOLA... SE PUDER!

PUM

GLUP!

CRASH

O VASO DE ESTIMAÇÃO DA MAMÃE!

MEU VASO! VOCÊ QUEBROU ELE, CASCÃO?!

E-EU?

EU NÃO, MAMÃE!

ELE CAIU E QUEBROU SOZINHO!

GLUP!

QUER DIZER... FUI EU, SIM, MAMÃE! EU TAVA JOGANDO BOLA NA SALA, APESAR DA SENHORA TER ME PROIBIDO!

O QUÊÊ?!

POIS VAI FICAR SEM ESSA BOLA POR UMA SEMANA! E ISSO PORQUE VOCÊ FALOU A VERDADE!

GLUP!

NÃO SEI O QUE DEU EM MIM! OLHEI PRA VOCÊ ... E CONFESSEI TUDO!

NÓS, ANJINHOS, TEMOS ESSE PODER!

CASCÃO, VOCÊ PEGOU MEU BARBEADOR?

NÃO...

EU...EU...

EU DESMONTEI ELE PRA FAZER UMA BICICLETA! COMO AS PEÇAS NÃO DERAM, DESMONTEI TAMBÉM O DESPERTADOR E O RÁDIO!

DROGA! DE CASTIGO NO QUARTO SEM VER TEVÊ!

ISSO NÃO ACONTECERIA SE VOCÊ SE COMPORTASSE!

DEVEMOS SER BONS MENINOS!

NO DIA SEGUINTE...

DIM

DOM

CEBOLINHA! OLHA QUEM VEIO FICAR COM VOCÊ!

JAÁÁÁ?!

EU SABIA QUE NÃO AGÜENTALIA O CHEILINHO DO CASCÃO POR MUITO TEMPO!

DIVIRTAM-SE!

A GENTE VAI SE DIVELTIR! VOCÊ PODE ME AJUDAR NOS MEUS PLANOS!

O CASCÃO SÓ DAVA FOLA, MESMO!

VENHA! *PLECISAMOS* BOLAR JÁ UM PLANO INFALÍVEL!

PRA QUÊ?

*PLA DELOTAR* A MÔNICA, UÊ!

Ô CEBOLINHA! OUTRA VEZ?

DEVIA SE ENVERGONHAR!

MAS É POR UMA BOA CAUSA!

ELA VIVE BATENDO NOS MENINOS!

PORQUE VOCÊS XINGAM ELA PRIMEIRO, ORAS!

MAS É QUE A *GLAÇA* ESTÁ EM XINGAR... EH, EH!

POIS EU ME RECUSO A PARTICIPAR DISSO!

DEPOIS QUE VOCÊ VIR COMO O PLANO É BOM, TENHO *CELTEZA* DE QUE VAI TOPAR!

*PLESTA* ATENÇÃO... ESTA AQUI É A MÔNICA!

TÁ MUITO DENTUÇA!

MAS É ISSO QUE ELA É MESMO! UMA DENTUÇONA!

E *OUTLAS* COISINHAS MAIS...

mônica

bobona baixinha

COMO EU DIZIA, ANJINHO, O PLANO É BEM SIMPLES...

...A GENTE PEGA A MÔNICA, E...

mônica

bobona
baixinha

AIIIII!

GRR! QUEM FOI O ATREVIDO QUE ESCREVEU ESSAS COISAS DE MIM?

NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!

TSC, TSC!

FUI EU, MÔNICA!

E TAMBÉM PEGUEI SEU COELHINHO,Ó!

DEI UMA **POLÇÃO** DE NÓS NELE!

bobona
baixinha

POU

NÃO SEI O QUE DEU EM MIM!

EU IA DAR TRÊS COELHADAS NO CEBOLINHA... MAS, DEPOIS DE OLHAR NOS OLHOS DO ANJINHO, SÓ CONSEGUI DAR UMA...

ANJINHO! VOCÊ É UM *PELIGO*!

E ASSIM, A TURMINHA APRENDE QUE CONVIVER COM UM ANJINHO NÃO É FÁCIL...

LEGAL, ESSE TAL JOGO DE BAFO, CASCÃO!

E PRA QUE SERVE A COLA QUE VOCÊ PASSOU NA MÃO, ANTES?

ER... EU MENTI PRA VOCÊ, ANINHA!

EU ME ATRASEI PORQUE ESTAVA DE PAPO COM A SILVANA!

TÁ BOM! TÁ BOM!

EU TAVA ESCONDENDO UM SACO DE BATATINHAS FRITAS!

ESTÃO... GRUNF! SERVIDOS?!

EU NÃO TOMEI A SOPA! JOGUEI ELA NO VASO!

NUNCA O BAIRRO DO LIMOEIRO ESTEVE TÃO CALMO...

OI, *TULMA*! ALGUMA NOVIDADE?

NÃO!

NINGUÉM MAIS FAZIA TRAQUINAGENS!

ALGUMAS MAMÃES ESTAVAM SATISFEITAS...

PUXA, CEBOLINHA! VOCÊ TEM SIDO UM BOM MENINO!

...OUTRAS, PREOCUPADAS...

NUNCA VI O CASCÃO TÃO COMPORTADO!

SERÁ QUE ESTÁ DOENTE?

ATÉ QUE, UMA SEMANA DEPOIS...

IUPPIIIIII!

TURMA! AS PENAS VOLTARAM A CRESCER!

MINHAS ASINHAS ESTÃO NORMAIS!

ACHO QUE ERA SÓ UMA TROCA DE PENAS! VEJAM!

É MESMO!

VIVAAA!

ESTOU VOANDO DE NOVO!

AGORA, JÁ POSSO VOLTAR PRO CÉU... PRA MINHA NUVEM!

SE BEM QUE APRENDI MUITO AQUI EMBAIXO, COM VOCÊS!

E NÓS, COM VOCÊ, ANJINHO!

É... SÓ QUE...

...ACHO QUE, NO DIA EM QUE A GENTE FOR BONZINHO COMO VOCÊ, JÁ VAMOS SER ANJINHOS, MESMO!

ENTENDO!

BOM, TURMA... EU VOLTO SEMPRE QUE DER! OBRIGADO POR TUDO!

ORA... DE NADA!

SENTIREI SAUDADE DOS DIAS QUE PASSEI AQUI!

Ô!

BOTA SAUDADE NISSO!

NÓS TAMBÉM!

SAUDADONA!

FIM

# ALMANAQUE DA Mônica

## Nossos Endereços

**Redação e Correspondência**
**São Paulo:** Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
**Rio de Janeiro:** Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

## Assinaturas

**Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Curitiba: Tel.: (41) 331-1000. Porto Alegre: Tel.: (51) 287-1000. Recife: Tel.: (81) 3463-5150. Salvador: Tel.: (71) 355-8182**

**Internet:** http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

**Para fazer assinaturas:** Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

## Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade com 10% de acréscimo. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (21) 577-4225/577-2355/575-7704.

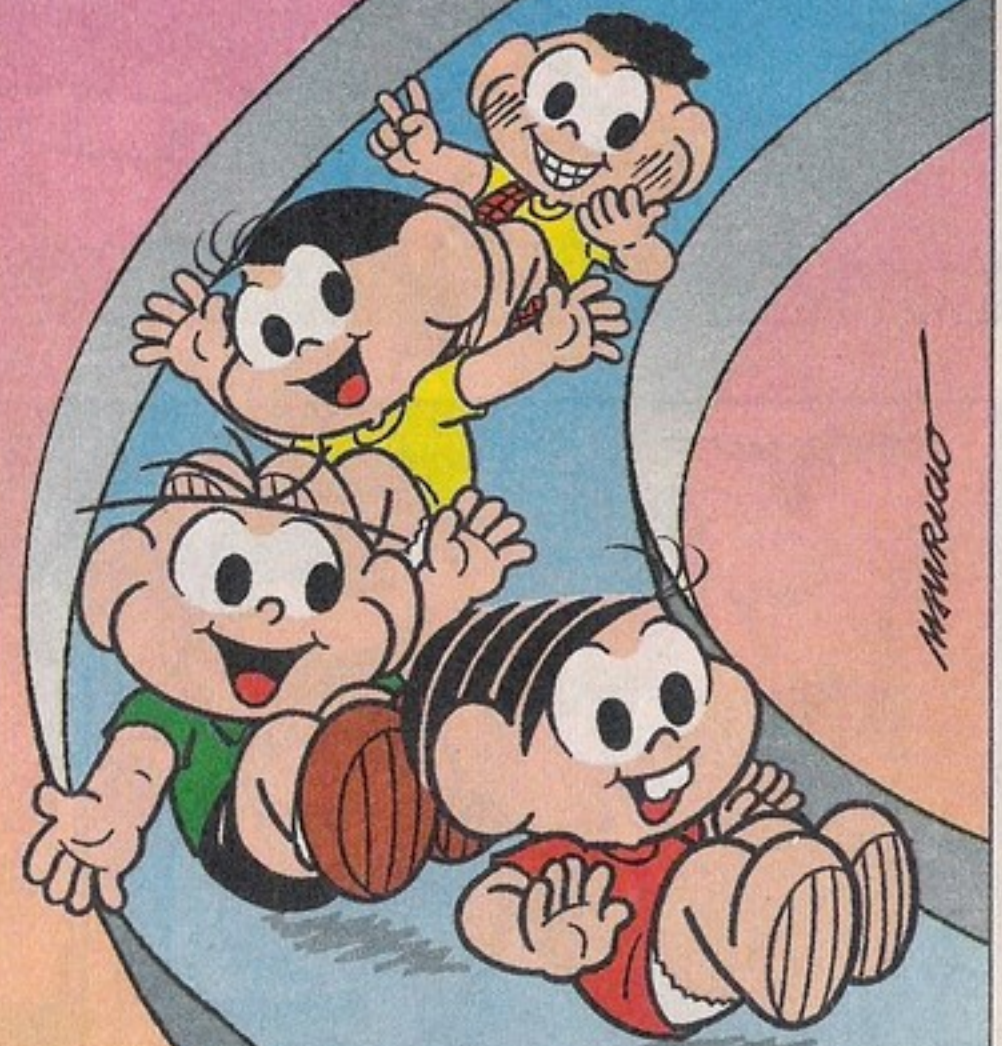
## Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

**Presidente:** Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000

**http://www.monica.com.br**


# REVISTAS TURMA DA Mônica

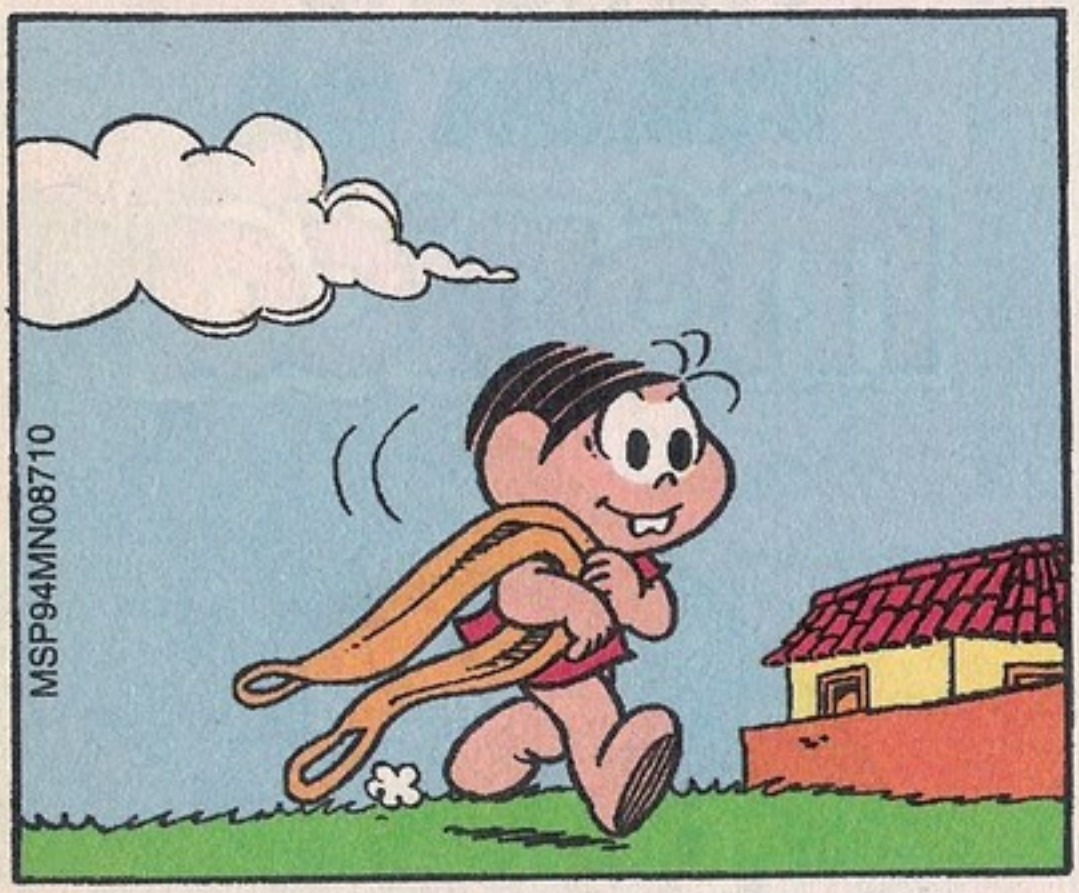


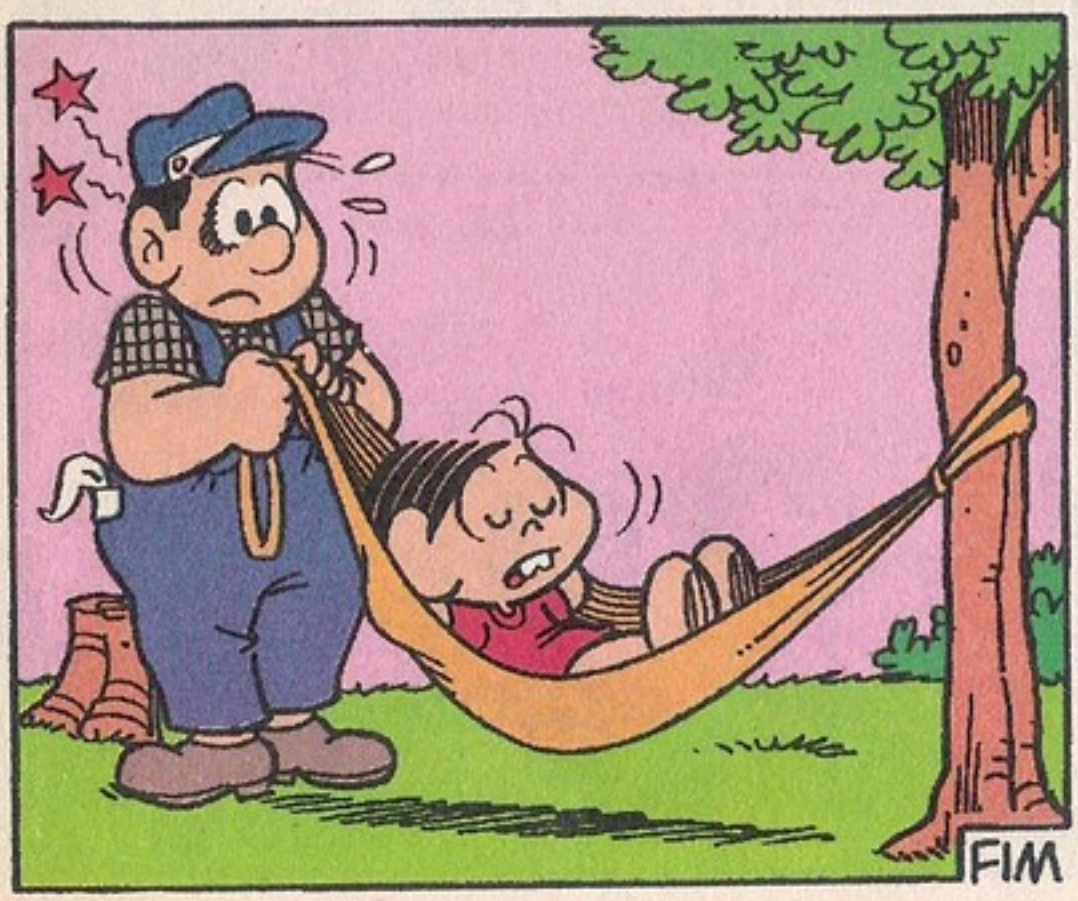
QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

# mônica








EDITORA GLOBO

**Conselho de Administração:** Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**Diretoria Executiva**

Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

---

# ALMANAQUE DA mônica

**Diretora Editorial:** Flavia Ceccantini

## Redação

**Editora:** Solange M. Lemes
**Revisoras:** Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
**Arte:** José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

## Vendas da Publicidade

**Gerente Comercial:** Orlando Xavier de Freitas
**Gerente Comercial Escritórios Regionais:** Abílio José de Araújo Jr.
**Supervisora Comercial Escritórios Regionais:** Maria Sueli Pereira
**Consultora de Negócios:** Raquel Ezequiel
**Assistente de Publicidade:** Conceição Thomáz
**Coordenação de Publicidade:** Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
**Escritórios Regionais: Brasília:** Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Felipe Drummond, Larissa Vieira, Simone Laux Schaeffmacher, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 244-9036/37/38/39/40/41/42/43. Fax: (21) 244-9044.
**Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 264-2704. **Florianópolis:** Magda Speranza - Tel./Fax: (48) 232-0519. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 233-1513/5822/6911. Fax: (51) 233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
**Internacional Sales:** Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

## Áreas de Apoio

**Operações:** Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Daniela Ribeiro Ferreira (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Almanaque da Mônica** (ISSN 0104-2831) é uma publicação bimestral da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Março/01

**http://www.editoraglobo.com.br**

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. Donnelley & Sons Company
Impressão: Chile

ANER

# Nova Coleção!

## CHICLE DE BOLA TURMA DA Mônica

# VOLTA AO MUNDO

MAURICIO

enquanto durarem nossos estoques (10.000 unidades)

© MSP - BRASIL/2001

**Para ganhar o álbum da nova coleção é fácil. É só juntar 10 rótulos do Chicle de Bola da Turma da Mônica, de qualquer sabor, e enviar pelo correio. Caixa Postal 381 - Itú - SP - CEP.: 13300-970**

# O SABOR DA DIVERSÃO

# NOTÍCIAS DO ESPAÇO